

Programme culturel du CAUE



PRINTEMPS
ÉTÉ
2024

Expositions, ateliers,
visites, publications,
rencontres...



CYCLE		BIODIVERSITÉ ORDINAIRE
Expositions	La nature des friches	06
	Un regard sur les friches en Haute-Savoie	07
Ciné/débat	La Terre vue du cœur – Hubert Reeves	08
Rencontres	Les friches, nouvel espace de respiration et d'écologie contemporaine	09
	Des Alpes sans glaciers : d'un monde blanc à un monde vert ?	10
	La science pour comprendre les paysages de demain	11
Conférence et visite	<i>Paysages n°15 – Paysage & biodiversité</i>	12
Revue	Cyanographie végétale – <i>Les samedis à L'îlot</i>	13
Atelier	<i>Les nocturnes à L'îlot</i>	14
Visites guidées exposition	L'agro-écologie au service de l'humain	15
Visite	The friche party	16
Soirée guinguette	Prendre les chemins de traverse	17
Visite	Dans la peau d'un botaniste – <i>Les pédagoges à L'îlot</i>	18
Visite et atelier scolaire	Les fabuleux pouvoirs des plantes – <i>Les vacances à L'îlot</i>	19
Workshop ados	Graines voyageuses et Cherche la petite bête	22
Ateliers hors les murs	Nature en ville et Biomimétisme – <i>Les tutos de L'îlot</i>	23
Tutoriel vidéo		

HORS CYCLE

Focus	Scolaires	21
Conférences	Ville santé : du plan-guide à la feuille	24
	Paysages nourriciers	25

HORS LES MURS

Expositions en itinérance	« Adaptabilis », « Réparer le futur » et « Conquêtes spatiales »	26
---------------------------	--	----

À PROPOS

Infos pratiques, nos partenaires, le CAUE, L'îlot-S		27
---	--	----

ÉDITO

Œuvres spontanées

L'espace ordonné des villes et des villages est celui de la beauté de l'œuvre humaine. Chaque chose est à sa place et joue le rôle que l'on a voulu lui attribuer. Ici une esplanade, là un habitat, un peu plus loin un atelier, un commerce, une école ou encore un jardin. Autour une campagne cultivée pour nous alimenter ou nous fournir en chauffage et en matériaux. Cet ordre rassurant est la forme idéalisée de l'espace planifié et domestiqué qui s'accommode mal de l'improvisation.

Mais la nature est facétieuse. Elle impose ses propres règles.

Regardons ces pousses, qui s'installent avec malice dans les interstices de nos trottoirs, dans les aspérités de nos murs ou dans nos lieux délaissés. Sous une apparente fragilité, elles témoignent de leur extraordinaire puissance à bousculer les éléments que l'on s'applique à mettre en ordre.

Leur spontanéité déconcerte autant qu'elle fascine. Prenons le temps de les observer, de les comprendre. Elles bousculent nos certitudes et peuvent certainement être nos alliées en nous indiquant quelques chemins utiles pour aborder les transitions auxquelles nous devons nous confronter.

Avec le printemps qui arrive un peu tôt, nous vous proposons une saison pour découvrir cette biodiversité ordinaire et nous rencontrer dans ce vivier d'œuvres spontanées qui exprime la vitalité des désordres naturels.

Stéphan Dégeorges
Directeur du CAUE de Haute-Savoie

		mars	avril	mai	juin	juillet	août	septembre
EXPOSITION La nature des friches – Audrey Muratet, Myr Muratet, Marie Pellaton, François Chiron	p. 06	27	—————→					21
EXPOSITION Un regard sur les friches en Haute-Savoie	p. 07	27	—————→					21
CINÉ/DÉBAT La Terre vue du cœur – Hubert Reeves	p.08		03					
[HORS CYCLE] CONFÉRENCE Ville santé : du plan-guide à la feuille	p.24		09					
RENCONTRE Les friches, nouvel espace de respiration et d'écologie contemporaine	p.09		23					
RENCONTRE Des Alpes sans glaciers : d'un monde blanc à un monde vert ?	p.10					04		
CONFÉRENCE/VISITE La science pour comprendre les paysages de demain	p.11					25		
ATELIER Cyanographie végétale – Les samedis à L'îlot	p.13		06	04	01	06		
VISITE GUIDÉE EXPOSITION Les nocturnes à L'îlot	p.14		18	23	27			
[HORS CYCLE] CONFÉRENCE Paysages nourriciers	p.25			28				
VISITE L'agro-écologie au service de l'humain	p.15					08		
SOIRÉE GUINGUETTE The friche party	p.16					15		
VISITE Prendre les chemins de traverse	p.17					22		
VISITE ET ATELIER SCOLAIRE Dans la peau d'un botaniste – Les pédagoges à L'îlot	p.18	27	—————→					20
WORKSHOP ADOS Les fabuleux pouvoirs des plantes - Les vacances à L'îlot	p.19		15, 16, 17					



↑ © Myr Muratet

EXPOSITION

La nature des friches

AUDREY MURATET,
MYR MURATET, MARIE PELLATON,
FRANÇOIS CHIRON

Inauguration : mardi
26 mars 2024 à 18h30

Du mercredi 27 mars
au samedi 21 septembre 2024

14h à 18h, du lundi au vendredi
et chaque 1^{er} samedi du mois

L'îlot-S,
7 esplanade Paul Grimault,
Annecy

→ tout public
→ gratuit
→ entrée libre

Conception :
**Audrey Muratet, Myr Muratet,
Marie Pellaton, François Chiron**
Exposition produite par
le CAUE de Haute-Savoie en
partenariat avec les **CAUE de la
Haute-Garonne et de la Gironde**

Un espace urbain se mue en terrain vague ou friche urbaine dès que les humains en cessent l'exploitation (zones industrielles, jardins à l'abandon, ruines d'habitation, aires délaissées le long de voies de transports...).

Les friches se métamorphosent inexorablement. Un processus écologique de colonisation spontanée par des communautés animales et végétales, riches en espèces, se met en place. La diversité des plantes et des animaux, ainsi que leurs interactions fécondes, en font les refuges d'une nature exubérante. Elles le deviennent aussi pour les êtres humains qui s'y installent afin de vivre leur existence à l'abri des regards ; d'autres en feront des décharges sauvages.

Cette exposition est le fruit du travail de recherche de l'écologue Audrey Muratet avec le photographe Myr Muratet, la graphiste Marie Pellaton et l'écologue François Chiron. Cette étude, toujours en cours, a permis d'appréhender les interrelations écologiques, plastiques et politiques présentes dans ces espaces et de construire avec le temps une vision singulière des friches urbaines.



↑ © Sylvain Duffard

EXPOSITION

Un regard sur les friches en Haute-Savoie

SYLVAIN DUFFARD

Inauguration : mardi
26 mars 2024 à 18h30

Du mercredi 27 mars
au samedi 21 septembre 2024

14h à 18h, du lundi au vendredi
et chaque 1^{er} samedi du mois

L'îlot-S,
7 esplanade Paul Grimault,
Annecy

→ tout public
→ gratuit
→ entrée libre

Plus d'infos :
observatoire.paysages.caue74.fr

En parallèle de l'exposition « La nature des friches », le photographe Sylvain Duffard propose une déclinaison locale du sujet.

Photographe de l'Observatoire des paysages haut-savoyards porté par le CAUE, il possède une connaissance très fine du territoire et des paysages du quotidien dont il suit les évolutions depuis plus de dix ans. Son intervention porte sur 5 sites délaissés par les activités humaines dont il révèle la nature cachée au fil des saisons.

Ancienne voie ferrée, coteau autrefois exploité par l'agriculture, site industriel en attente de reconversion, ancien site d'extraction de matériaux et station de ski dont les infrastructures ont été démantelées sont autant de lieux souvent méconnus et peu attractifs. Ils peuvent pourtant être riches d'une biodiversité insoupçonnée, que l'œil du photographe nous aidera à appréhender.



↑ © MAISON 4:3

CINÉ/DÉBAT

La Terre vue du cœur

HUBERT REEVES

Mercredi 3 avril 2024

20h

Auditorium Seynod,
1, place de l'Hôtel de ville,
Annecy

→ tout public
→ 7 € tarif plein, 5 € tarif
réduit et abonnés
→ inscription sur place ou sur
www.auditoriumseynod.com

Intervenante :

Marie Gourbesville, responsable
du service Appui aux collectivités
à Asters - Conservatoires des
espaces naturels de Haute-Savoie

Soirée organisée en partenariat
avec **l'Auditorium de Seynod**
auditoriumseynod.com



↑ Bande annonce



↑ © La Formidable Armada

RENCONTRE

Les friches, nouvel espace de respiration et d'écologie contemporaine

Mardi 23 avril 2024

18h30

L'îlot-S,
7 esplanade Paul Grimault,
Annecy

→ tout public
→ gratuit
→ inscription en ligne
sur ilot-s.caue74.fr

Intervenants :

Audrey Marco, écologue,
enseignante-chercheuse
en écologie végétale
à l'École nationale supérieure
de paysage de Marseille,
Xavier Coquelet, paysagiste
- The good factory
Modérateur :
Grégoire Domenach,
journaliste et romancier

La friche est l'habitat-refuge d'une biodiversité insoupçonnée, vulnérable et précieuse. À l'heure où sévit le réchauffement climatique, dont les impacts sur le vivant sont considérables, ces « non-lieux » attirent l'attention d'un certain nombre d'experts pour leur foisonnement d'espèces.

La récente loi ZAN (zéro artificialisation nette) a pour objectif la préservation et la restauration de la biodiversité en ville, mais aussi la protection des sols, des espaces naturels, agricoles et forestiers, ainsi que la renaturation des zones artificialisées.

Dans des territoires dynamiques, marqués par une forte pression urbaine et face à une demande sociale aspirant à davantage de nature, les friches ont-elles un rôle à jouer ? Et quel peut être leur avenir, avec ou sans intervention humaine ? Comment faire évoluer ces espaces tout en favorisant la biodiversité qu'ils abritent ?



↑ © Asters-CEN

RENCONTRE

Mardi 4 juin 2024

18h30

L'ilot-S,
7 esplanade Paul Grimault,
Annecy

- tout public
- gratuit
- inscription en ligne sur ilot-s.caue74.fr

Intervenant :
Jean-Baptiste Bosson,
glaciologue, coordinateur
du projet Ice & Life,
Modérateur :
Grégoire Domenach,
journaliste et romancier

Des Alpes sans glaciers : d'un monde blanc à un monde vert ?

Les effets du changement climatique s'imposent à nous chaque jour un peu plus. Dans les Alpes et en Haute-Savoie, le réchauffement déjà observé est deux fois plus fort qu'à l'échelle mondiale. Notre territoire et nos paysages évoluent, et l'un des changements les plus perceptibles aujourd'hui est la fonte de nos glaciers. Leur disparition constitue l'une des plus grandes métamorphoses actuelles de notre planète. Mais l'apparition de ces espaces désenglacés laisse aussi la place à de nouveaux écosystèmes.

Jean-Baptiste Bosson, glaciologue et coordinateur du projet Ice & Life, présentera cette évolution et les enjeux de préservation qu'elle suscite. Dans une discussion avec l'écrivain et journaliste Grégoire Domenach, nous pourrions nous questionner sur les enjeux du climat, de la biodiversité, de l'eau douce et des activités humaines.



↑ © CAUE de Haute-Savoie

CONFÉRENCE/ VISITE

Mardi 25 Juin 2024

De 9h30 à 16h30

Jardin botanique alpin
La Jaÿsinia,
30, rue du Parc,
Samoëns

- élus, techniciens, professionnels, grand public
- gratuit
- inscription en ligne sur ilot-s.caue74.fr

Intervenants :
Sandra Lavorel, chercheuse en écologie fonctionnelle, spécialiste du fonctionnement des écosystèmes, directrice de recherche à l'université Grenoble Alpes,
Frédéric You, responsable du jardin botanique alpin de la Jaÿsinia,
Jérémy Dupanloup, architecte du patrimoine

La science pour comprendre les paysages de demain

JOURNÉE DU PAYSAGE

Cette année, la journée du paysage met la science à l'honneur !

Sandra Lavorel, écologue-chercheuse, lauréate de la médaille d'or du CNRS en 2023, est spécialiste du fonctionnement des écosystèmes et de leurs services susceptibles rendus aux sociétés humaines. Elle simule les effets du réchauffement climatique sur les prairies alpines, offrant ainsi des perspectives pour anticiper et comprendre les évolutions à venir de ces paysages.

L'après-midi, aux côtés de Frédéric You, responsable du jardin botanique alpin de la Jaÿsinia, et Jérémy Dupanloup, architecte du patrimoine, explorez la richesse du jardin, où une vision à long terme émerge pour préserver et restaurer ce site d'exception. Cette visite immersive mêle histoire, botanique, paysage et architecture.

Programme :
9h30-10h : accueil et introduction
10h-12h00 : conférence de Sandra Lavorel
12h-13h30 : buffet
13h30-16h30 : visite commentée du jardin botanique alpin de la Jaÿsinia.



↑ © Sylvain Duffard

PUBLICATION

Paysage & biodiversité

Parution en juin 2024

Édité par le CAUE
de Haute-Savoie

→ gratuit
→ sur commande
ilot-s.caue74.fr

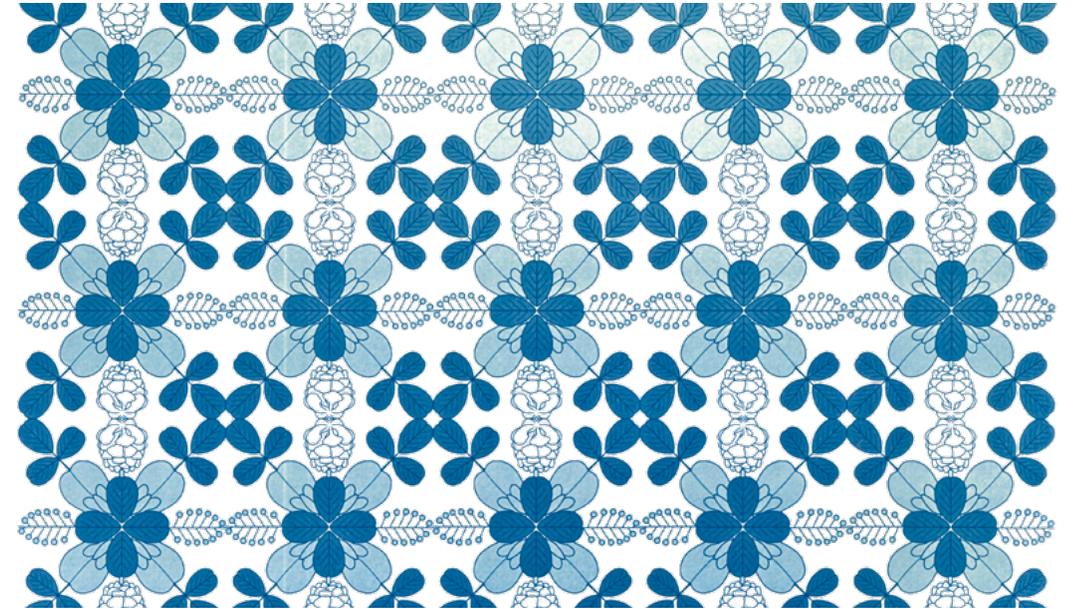
Rédacteur en chef :
Grégoire Domenach,
journaliste et romancier

REVUE PAYSAGES N°15

Cette année, la revue *Paysages* met en lumière la biodiversité.

À travers des interviews, plongez dans des récits inspirants et des projets locaux ayant un impact direct sur la biodiversité. La revue souligne l'importance de préserver l'équilibre entre l'Homme et la nature, dans un territoire en constante évolution, où les activités humaines ont un impact grandissant sur notre environnement. Cette exploration met en avant des exemples concrets de cohabitation réussie démontrant que la prospérité humaine et la préservation de la biodiversité sont intrinsèquement liées.

Au-delà d'un simple recueil d'images et de témoignages, *Paysages* n°15 constitue un appel vibrant à l'action.



↑ © Anthony Denizard à partir des dessins de Marie Pellaton

ATELIER

Cyanographie végétale

Les samedis 6 avril, 4 mai,
1^{er} juin, 6 juillet 2024

De 15h à 17h

L'îlot-S,
7 esplanade Paul Grimault,
Annecy

→ tout public
→ gratuit
→ inscription en ligne
sur ilot-s.caue74.fr

Intervenant :
Anthony Denizard, graphiste,
photographe, cyanographe.

LES SAMEDIS À L'ÎLOT

Procédé photographique monochrome aux teintes bleues mis au point au milieu du XIX^e siècle par l'astronome britannique Sir John Herschel, le cyanotype fut utilisé par les botanistes de l'époque qui cherchaient une méthode de reproduction rigoureuse, rapide et à peu de frais, des formes détaillées qu'ils étudiaient.

Le CAUE vous propose de suivre les traces des pionniers de la photographie botanique à travers des ateliers d'initiation au cyanotype.

Afin de mettre en valeur la biodiversité des friches urbaines, en vous appuyant sur les travaux de dessin de Marie Pellaton et sur la cueillette de plantes locales, vous serez accompagnés dans la réalisation de compositions graphiques et naturalistes par le cyanographe Anthony Denizard.



↑ © Marthe Adenot

VISITE GUIDÉE EXPOSITION

Les jeudis 18 avril,
23 mai, 27 juin 2024

Exposition ouverte
jusqu'à 20h,
visite guidée à 18h30

L'îlot-S,
7 esplanade Paul Grimault,
Annecy

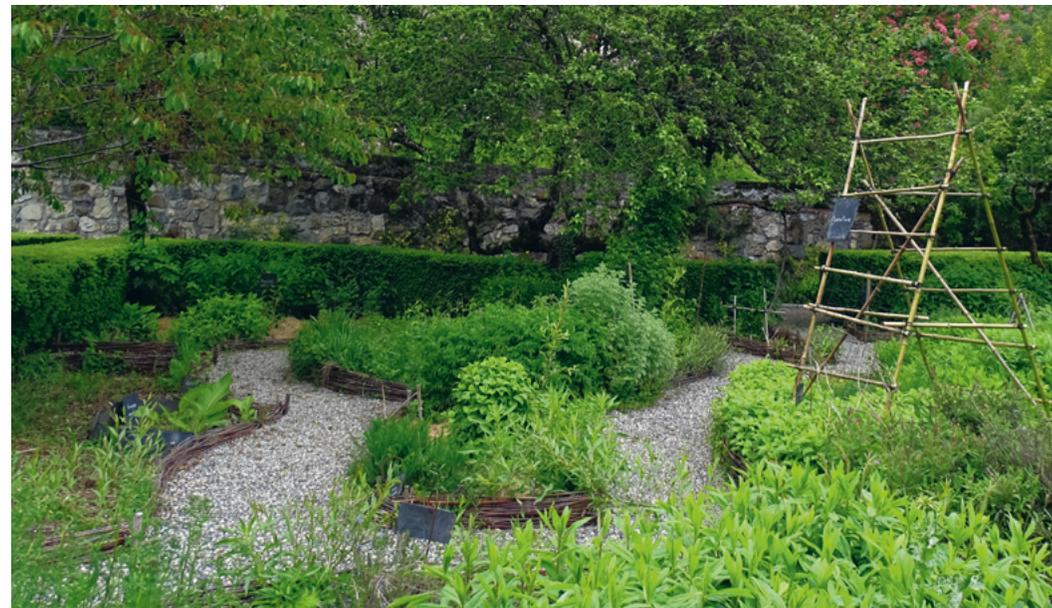
- tout public
- gratuit
- entrée libre

Les nocturnes à L'îlot

Un jeudi par mois, L'îlot-S est ouvert jusqu'à 20h, afin de vous offrir une plus grande possibilité de découvrir l'exposition du moment.

Nous vous accueillons pour une visite commentée dès 18h30. C'est l'occasion de se rencontrer, d'échanger autour de la perception des friches et de porter un nouveau regard sur ces espaces délaissés et méconnus. L'entrée est libre, gratuite et sans inscription.

Venez profiter de ce temps détendu, en fin de semaine, en sortant du travail. Pensez juste à noter ce rendez-vous dans votre agenda !



↑ © Hugues Devries

VISITE

Samedi 8 juin 2024

De 8h30 à 12h

Château de Menthon
allée du Château,
Menthon-Saint-Bernard

- tout public
- 10 €
- inscription en ligne
sur ilot-s.caue74.fr

Intervenants :
Hugues Devries et
Marc Buttin, agro-écologues
au Château de Menthon

Visite organisée dans le cadre
des **Journées nationales
de l'agriculture**
dont le thème 2024 est
« L'éducation à l'alimentation »

L'agro-écologie au service de l'humain

CHÂTEAU DE MENTHON-SAINTE-BERNARD

Un peu partout émergent des initiatives en agro-écologie. Cette visite vous invite à en comprendre les préceptes. De la clairière avec ses serres et son verger en plein champ, les agro-écologues Hugues Devries et Marc Buttin nous feront découvrir leur gestion raisonnée de l'eau, inspirée du « Keyline Design ».

Ils nous conduiront ensuite dans les jardins du château où les principes de l'agro-écologie sont appliqués à un grand potager domestique ainsi qu'à un carré des simples (plantes médicinales). Pour clore ce parcours, direction une ancienne friche transformée en verger où poussent des fruitiers locaux et des vignes en biodynamie.

Venez profiter du calme au lever du jour – avec une vue imprenable sur le lac – et de ce moment convivial, alliant plaisir visuel, gustatif et découverte.



↑ © Image de frimufilms sur Freepik

SOIRÉE GUINGUETTE

Samedi 15 juin 2024

En milieu d'après-midi jusqu'à
la tombée de la nuit

Rendez-vous
dans un lieu secret

- tout public
- gratuit
- inscription en ligne
sur ilot-s.caue74.fr

Soirée organisée en partenariat
avec le **Brise Glace**, scène
de musiques actuelles d'Annecy

The friche party

Les friches sont par définition des lieux où l'activité humaine a cessé. Souvent inaccessibles, elles sont cependant des espaces de liberté où tout semble possible.

Fort de ce constat, le CAUE de Haute-Savoie et le Brise Glace – scène de musiques actuelles – ont la volonté commune de vous faire découvrir une ancienne friche. Vous l'aurez compris, organiser un événement public dans ce type de site est plus complexe. Mais ces contraintes lui donnent une saveur particulière. La programmation est en cours d'élaboration et les envies ne manquent pas !

Ce que nous pouvons déjà vous dire : nous avons un site idéal et attendons les autorisations, nous privilégions les beaux jours pour partager avec vous ce moment convivial et festif, du milieu d'après-midi jusqu'à la tombée de la nuit, et nous imaginons plusieurs temps : détente, musique et visite décalée (avec une compagnie qui a priori aime Guy Béart).

Retenez juste la date du samedi 15 juin et une soirée guinguette en perspective.



↑ Hameau les Granges à Talloires © Sylvain Duffard

VISITE

Samedi 22 juin 2024
de 9h30 à 12h

Rendez-vous arrêt
« Les granges » bus 60,
Talloires-Montmin

- tout public
- gratuit
- inscription en ligne
sur ilot-s.caue74.fr

Intervenants :

Antoine Rouillon,
géographe-écologue
Kevin Gurcel, entomologiste

Prendre les chemins de traverse

Les friches urbaines ont la particularité d'être le plus souvent cachées, ou tout simplement nos yeux ne veulent pas les voir. Méconnues, elles sont mal aimées. Or, la non-gestion de ces espaces où l'activité humaine n'existe plus, est favorable au développement de la biodiversité et à l'expression libre de la nature. La végétation pionnière forme une couverture végétale de type gazon monté en graine, puis se développent des épineux des arbustes et des fourrés pour, à terme, devenir forêt. Les friches, que l'on retrouve plus généralement en milieu urbain ou sur d'anciens sites industriels, existent aussi en milieu rural.

Avec l'écologue Antoine Rouillon et l'entomologiste Kevin Gurcel, cette visite d'une friche agricole est l'occasion de découvrir les interactions entre les espèces végétales et animales. Son but : changer le regard sur les friches qui peuvent concourir demain à la résilience des villes et des territoires.



↑ © Julie-Amadéa Pluriel

VISITE ET ATELIER SCOLAIRE

Du mercredi 27 mars
au vendredi 20 septembre 2024

Durée : 1h30

L'îlot-S,
7 esplanade Paul Grimault,
Annecy

→ scolaire
→ gratuit
→ inscription via
culture@caue74.fr

Intervenante :
Julie-Amadéa Pluriel, paysagiste

Dans la peau d'un botaniste

LES PÉDAGOS À L'ÎLOT

Pour l'ensemble des expositions présentées à L'îlot-S, les classes de la maternelle aux études supérieures, peuvent bénéficier gratuitement de visites- ateliers adaptées à leur niveau.

Les friches urbaines sont des espaces plutôt ignorés, perçus comme des non- lieux, en attente de requalification. L'exposition « La nature des friches » révèle qu'elles sont bien plus riches et diverses que les espaces de nature qui les côtoient : parcs, jardins, cimetières et autres.

À la découverte des photographies de Myr Muratet et du travail mené par Audrey Muratet et Marie Pellaton, les jeunes se glisseront dans la peau d'un botaniste pour comprendre et découvrir la flore d'une friche urbaine.

Quelles espèces végétales se cachent dans les friches ? Comment utiliser une clé de détermination pour les reconnaître ? Comment se développent-elles dans ces lieux abandonnés dans la ville ?

Durant 1h30, les élèves alterneront visite guidée et atelier, à l'aide d'un outil pédagogique conçu spécifiquement pour l'exposition. Un dossier pédagogique est également mis à disposition des enseignants et téléchargeable sur ilot-s.caue74.fr pour expérimenter l'exposition en classe autour de trois axes : arts de l'espace, arts visuels et arts du langage.



↑ © Laetitia Hespel

WORKSHOP ADOS

À Alex le 15 avril,
À L'îlot-S les 16 et 17 avril 2024

De 10 à 17h

L'îlot-S,
7 esplanade Paul Grimault,
Annecy

À 9h le 15 avril,
départ en bus
place des Romains,
Annecy

→ de 11 à 17 ans
→ 90 € les 3 jours
→ inscription en ligne
sur ilot-s.caue74.fr

Intervenante :
Laetitia Hespel, cueilleuse
- Cimes et racines

Les fabuleux pouvoirs des plantes

LES VACANCES À L'ÎLOT

Ces trois jours de workshop plongeront les ados dans le fabuleux monde des plantes sauvages. De l'identification à la cueillette, du séchoir au laboratoire, ils auront l'occasion de s'immerger au cœur du jardin *Cimes et racines* à Alex et découvriront le métier de producteur-cueilleur.

Plantes du chaos, pionnières, invasives, rampantes, envahissantes, piquantes, mauvaises herbes... Et si ces plantes mal-aimées étaient plutôt des alliées aux pouvoirs incroyables ? Et si nos friches urbaines n'étaient pas des espaces-poubelles mais plutôt des espaces riches, nourriciers et créatifs ?

Les futurs artistes-herboristes partiront chacun avec leur kit de cueillette, et leurs créations personnelles : une presse à fleurs, une planche d'herbier, un aromate à pizzas, une infusion, un savon solide, un t-shirt teinté...de quoi nourrir l'artiste qui sommeille en eux.

Programme :
Premier jour : aux jardins de *Cimes et racines* à Alex.
Jours 2 et 3 : à L'îlot-S à Annecy.



FOCUS

← © Anaïde de Pachtère

Scolaires

ILOT-S.CAUE74.FR

Le CAUE de Haute-Savoie ayant à cœur de partager une culture commune auprès du plus grand nombre, les ateliers ouverts à tous sont relayés sur nos programmes culturels et notre site internet.

Peu visible du grand public, le CAUE mène également des actions de sensibilisation à l'attention des scolaires, se concrétisant par des interventions en classe et sur le terrain. Ces projets pédagogiques s'inscrivent en grande majorité dans le cadre de dispositifs portés par la Région, le Département, les villes et l'Éducation nationale. Avec le soutien d'intervenants professionnels et experts : architectes, paysagistes, urbanistes, géographes, cartographes, artistes, vidéastes... nos actions croisent les disciplines et les sensibilités.

Pour la rentrée 2024, la création de l'onglet « scolaires » sur notre site internet permet de valoriser ce travail et de mettre à disposition des ressources en ligne à la conquête de tous les publics. Par thèmes : végétalisation des cours d'école, paysage, la fabrique de la ville, l'éducation au développement durable, art & architecture ; la richesse et la diversité de nos actions pédagogiques sont dorénavant visibles et accessibles à tous. Ce nouvel onglet montre notre engagement en faveur d'une pédagogie par la connaissance, le faire et l'expérimentation.

C'est l'occasion de parcourir nos contenus et de nous contacter si vous avez des idées de projets à concevoir ensemble, dans les écoles, dans les MJC ou ailleurs !



↑ © La Turbine Sciences

ATELIERS HORS LES MURS

Turbine sciences,
Place Chorus, Annecy

- à partir de 10 ans
- de 3€ à 5€
- inscription sur laturbine.annecy.fr

Ateliers proposés en partenariat
avec [La Turbine Sciences](#)

Graines voyageuses et Recherche la petite bête

Notre partenaire La Turbine Sciences, centre de culture scientifique technique et industrielle, développe une approche ludique et éducative des sciences, de la culture et de l'innovation.

Nous partageons la volonté de maintenir le dialogue entre science, développement durable et société, pour permettre à chacun d'accéder à une meilleure compréhension du monde. Dans le cadre de notre cycle « Biodiversité ordinaire » en résonance avec notre exposition « Nature des friches », nous recommandons leurs ateliers.

Graines voyageuses : Les végétaux ne manquent pas d'inventivité pour se disperser et conquérir de nouveaux territoires. Les enfants sont invités à observer et mesurer ces phénomènes étonnants pour découvrir comment les plantes voyagent.

Cherchez la petite bête : La faune du sol regroupe une grande variété de petits animaux, discrets mais essentiels pour notre environnement. La Turbine Sciences propose d'appliquer quelques-unes des méthodes scientifiques d'exploration et de passer à la loupe cette biodiversité qui fourmille sous nos pieds.



↑ © CAUE de Haute-Savoie

TUTORIEL VIDÉO

Nature en ville et Biomimétisme

LES TUTOS DE L'ÎLOT

- de 8 à 14 ans
- gratuit
- à découvrir sur : ilot-s.caue74.fr,
YouTube : /CAUEHauteSavoie,
Instagram : [ilot_s_caue74](#)

Intervenantes :
Lise Maillard, paysagiste
Elodie Bergna, architecte

→ Nature en ville



→ Biomimétisme

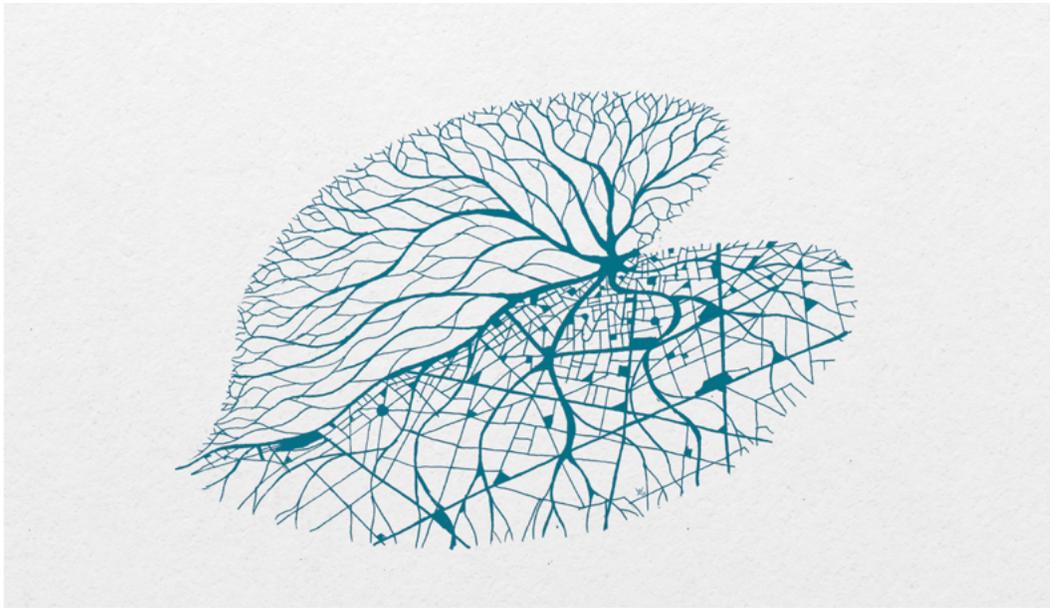


Notre ode à la nature 2.0 sensibilise les plus jeunes à l'importance et aux qualités de la flore en ville grâce à des tutos vidéo présentant des expériences à pratiquer chez soi.

Notre cycle porté sur la « Biodiversité ordinaire » montre comme il est essentiel de prendre soin de notre écosystème. Cette sensibilisation concerne aussi les plus petits.

Une première série de vidéos appelée « le Biomimétisme » invite, étape par étape, à réaliser des micro-architectures inspirées des formes et propriétés trouvées dans la nature.

Une seconde série valorise « la nature en ville » en nous expliquant comment les végétaux préservent l'humidité des sols, essentielle à la sauvegarde des écosystèmes de la planète. Au travers de petites expériences, les enfants développent leur curiosité, créativité et des savoirs utiles au vivre ensemble.



↑ © Amaury Waeckel

CONFÉRENCE

Mardi 9 avril 2024

18h30

Centre Bonlieu
Salle Eugène Verdun,
1 rue Jean Jaurès,
Annecy

→ tout public
→ gratuit
→ inscription en ligne
sur ilot-s.caue74.fr

Intervenant :
Amaury Waeckel, paysagiste
DPLG, urbaniste, directeur du pôle
Paysage, associé à l'Atelier LD, Lyon

Conférence proposée dans le
cadre des **Rendez-vous de la
transition** de la ville d'Annecy

Ville santé: du plan-guide à la feuille

Les espaces urbains nécessitent d'être conçus pour y vivre et être utilisés en toute sécurité, générer un sentiment de bien-être, favoriser la cohésion des habitants et les accueillir dans leur diversité.

Amaury Waeckel, paysagiste-urbaniste en Auvergne Rhône-Alpes ainsi qu'à la Réunion, nous emmène à la découverte de nouvelles pratiques de projets de quartiers et d'un nouveau courant de pensée : aménager pour surprendre et redécouvrir le fil de l'eau, retrouver des forêts « cabanes » et la joie de se déplacer à pied pour une ville simple, robuste, saine, attractive, inclusive, résiliente et apaisée.

Un nouvel art de vivre et de s'étonner afin de préserver ce que nous souhaitons tous ardemment : notre « bonne santé » !



↑ © Sylvain Duffard

CONFÉRENCE

Mardi 28 mai 2024

11h

Salle Panoramique
27 Chemin des Écoliers,
Sales

→ gratuit
→ entrée libre

Intervenant :
Jean-Robert Pitte, géographe,
membre de l'Académie des
sciences morales et politiques
et président de la Société de
géographie et de la mission pour
le patrimoine alimentaire

Conférence proposée dans le cadre
de notre assemblée générale et
suivie de visites
de sites de production agricole

Paysages nourriciers

« La production de bons aliments crée de beaux paysages » affirme Jean-Robert Pitte avec une forme de poésie. Prenant conscience des questions du climat et de la santé, on en vient à porter une plus grande attention à ce qui nous est essentiel : l'eau et la nourriture. Le président de la société de Géographie et de la mission pour le patrimoine alimentaire propose, par ce slogan, une réflexion sur la manière dont nous domestiquons nos territoires.

Par ailleurs, cette réflexion résonne avec l'actualité d'une profession agricole qui manifeste sa souffrance et sa difficulté à vivre décemment du travail patient de la terre. La pensée qu'il nous livre à l'occasion de notre assemblée générale invite à porter un regard attentif sur nos territoires nourriciers de proximité et à conforter le lien entre les paysages de culture et la constitution de nos cultures.



↑ « Adaptabilis », © Laurence Piaget-Dubuis



↑ « Réparer le futur » © CAUE de Haute-Savoie



↑ « Conquêtes Spatiales », © Florent Perroud

HORS LES MURS

Expositions en itinérance

Nos expositions voyagent et investissent d'autres lieux. Certaines d'entre elles sont disponibles à l'itinérance afin d'aller à la rencontre de toujours plus de publics.



Adaptabilis
du 6 juillet au 22 septembre
Tour Montmajeur,
Aime-la-Plagne



Réparer le futur
du 13 mars au 4 mai
La Plateforme,
Grenoble



de juillet à août
Hôtel de ville de Seynod,
Annecy



Conquêtes spatiales
du 6 avril au 25 mai
Pôle culturel de la Visitation,
Thonons-les-Bains

Adaptabilis - Une planète habitable pour le vivant

Cette exposition de l'éco-artiste Laurence Piaget-Dubuis et de l'architecte-urbaniste Hervé Savioz convie à se questionner sur l'habitabilité des territoires face aux enjeux climatiques et au recul des glaciers. À travers cette installation photographique immersive, ce duo suisse, sensible à l'environnement alpin, ouvre les négociations pour s'adapter, s'ajuster, s'accorder sur de nouveaux rapports de cohabitation entre le vivant et le non-vivant et co-écrire les récits d'un futur partagé.

Réparer le futur - La prospective ou l'art d'imaginer demain

De tout temps l'humain a rêvé, imaginé voire fantasmé de nouveaux lieux de vie. Si la science-fiction dépasse la réalité, la prospective est quant à elle une discipline bien ancrée dans le réel. Elle est une manière de penser, d'esquisser et de raconter le futur... ou plutôt les futurs. Cette discipline ambitionne l'exploration des possibles pour orienter et éclairer les choix politiques et sociétaux et préparer l'ave-

nir des territoires et de leurs habitants. Dans l'exercice prospectif, le futur est déjà là. Il se construit avec toutes et tous, ici et maintenant.

Conquêtes spatiales - Où vivrons-nous demain ?

Alors que l'Homme s'apprête à marcher sur la lune, d'autres Conquêtes spatiales sont à l'œuvre dans le tournant des années soixante pour inventer l'architecture d'une ère nouvelle. Les architectes Jean-Louis Chanéac, Claude Costy et Pascal Häusermann y participent avec enthousiasme, autour du critique d'art et d'architecture Michel Ragon. En présentant ces futurs antérieurs, à la fois surannés et terriblement actuels, cette exposition nous tend un miroir. Et nous invite à reconsidérer demain, aujourd'hui.



À PROPOS

L'îlot-S, espace culturel du CAUE Animé par la conviction que l'architecture, l'aménagement des territoires et l'environnement sont d'intérêt public, L'îlot-S est un lieu vivant, ouvert à tous, où l'on explore, crée, transmet, expérimente et partage. Au travers d'expositions, de conférences, de visites, de publications, de manifestations culturelles et d'actions pour le jeune public, le CAUE de Haute-Savoie cherche à initier le débat, à proposer des regards, en créant des projets qui inspirent autant qu'ils donnent les moyens à chacun de comprendre le territoire contemporain et d'anticiper celui de demain.

Visitez nos expositions de 14h à 18h, du lundi au vendredi et chaque 1^{er} samedi du mois (6 avril, 4 mai, 1^{er} juin, 6 juillet, 7 septembre 2024).
→ Fermeture les jours fériés, du 8 au 12 mai 2024 et du 3 au 18 août 2024.

CAUE de Haute-Savoie
L'îlot-S, 7 esplanade
Paul Grimault, Annecy.
→ 04 50 88 21 12
→ culture@caue74.fr

ilot-s.caue74.fr

Retrouvez toute notre programmation : inaugurations de nos expositions, conférences, visites, ateliers...

Réservez en ligne pour tous nos événements afin de vous accueillir dans les meilleures conditions.

Commandez et payez en ligne nos publications ; elles vous seront envoyées dans les meilleurs délais.

Suivez notre actualité

Facebook • /caue74
Instagram • @ilot_s_caue74
YouTube • /CAUEHauteSavoie
LinkedIn (CAUE de Haute-Savoie)



L'action culturelle et pédagogique du CAUE est soutenue par le Département de la Haute-Savoie.

Graphisme : atelier graphique, CAUE de Haute-Savoie
Impression : imprimerie Gutenberg, Annecy, mars 2024

Le CAUE de Haute-Savoie remercie ses partenaires et ses intervenants

Ministère de la culture | Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) Auvergne-Rhône-Alpes | Délégation académique aux arts et à la culture (DAAC), académie de Grenoble | Direction des services départementaux de l'éducation nationale (DSDEN) de Haute-Savoie | Ville d'Annecy | Commune de Sales | Ville de Samoëns | Ville de Thonons-les-Bains | Ville de Grenoble | CAUE de la Haute-Garonne | CAUE de la Gironde | Asters, Conservatoire des espaces naturels de Haute-Savoie | Auditorium Seynod | Jardin botanique alpin de la Jaïsina | Les potagers du Château de Menthon-Saint-Bernard | Brise Glace, scène de musiques actuelles | Cimes et racines | La Turbine Sciences | Office de tourisme de Aime-la-Plagne | Pôle culturel de la Visitation | Audrey Muratet | Myr Muratet | Marie Pellaton | François Chiron | Sylvain Duffard | Marie Gourbesville | Audrey Marco | Xavier Coquelet | Grégoire Domenach | Jean-Baptiste Bosson | Sandra Lavorel | Frédéric You | Jérémy Dupanloup | Anthony Denizard | Hugues Devries | Martin Buttin | Antoine Rouillon | Kevin Gurcel | Julie-Amadéa Pluriel | Laetitia Hespel | Lise Maillard | Elodie Bergna | Amaury Waeckel | Jean-Robert Pitte

LE CAUE DE HAUTE-SAVOIE

Le CAUE est une association d'intérêt public qui accompagne et sensibilise les collectivités, les acteurs de l'aménagement et les citoyens pour contribuer à la transformation qualitative du paysage et du cadre de vie. Son équipe s'engage et innove pour aborder en conscience les enjeux du territoire et œuvrer à son ménagement.

Son action favorise l'émergence d'une culture partagée qui nourrit l'exigence des habitants pour un développement plus harmonieux avec leur environnement.

→ caue74.fr

