

# TERRE TERRAIN TERRITOIRE



**DOSSIER  
DE PRESSE**

Exposition  
du 26.04.2023 au 02.09.2023  
à L'îlot-S

**mardi 25 avril**  
**conférence inaugurale - 18h30**  
**vernissage - 19h15**

74 Haute-Savoie  
**caue**



**Contacts presse :**

**Emil Walbron** - *Resp. comm. ANMA*  
01 53 34 09 63  
ewalbron@anma.fr

**Alexandra El Zeky** - *Conseillère actions  
culturelles au CAUE de Haute-Savoie*  
04 50 88 21 12  
culture@caue74.fr

**ANMA**

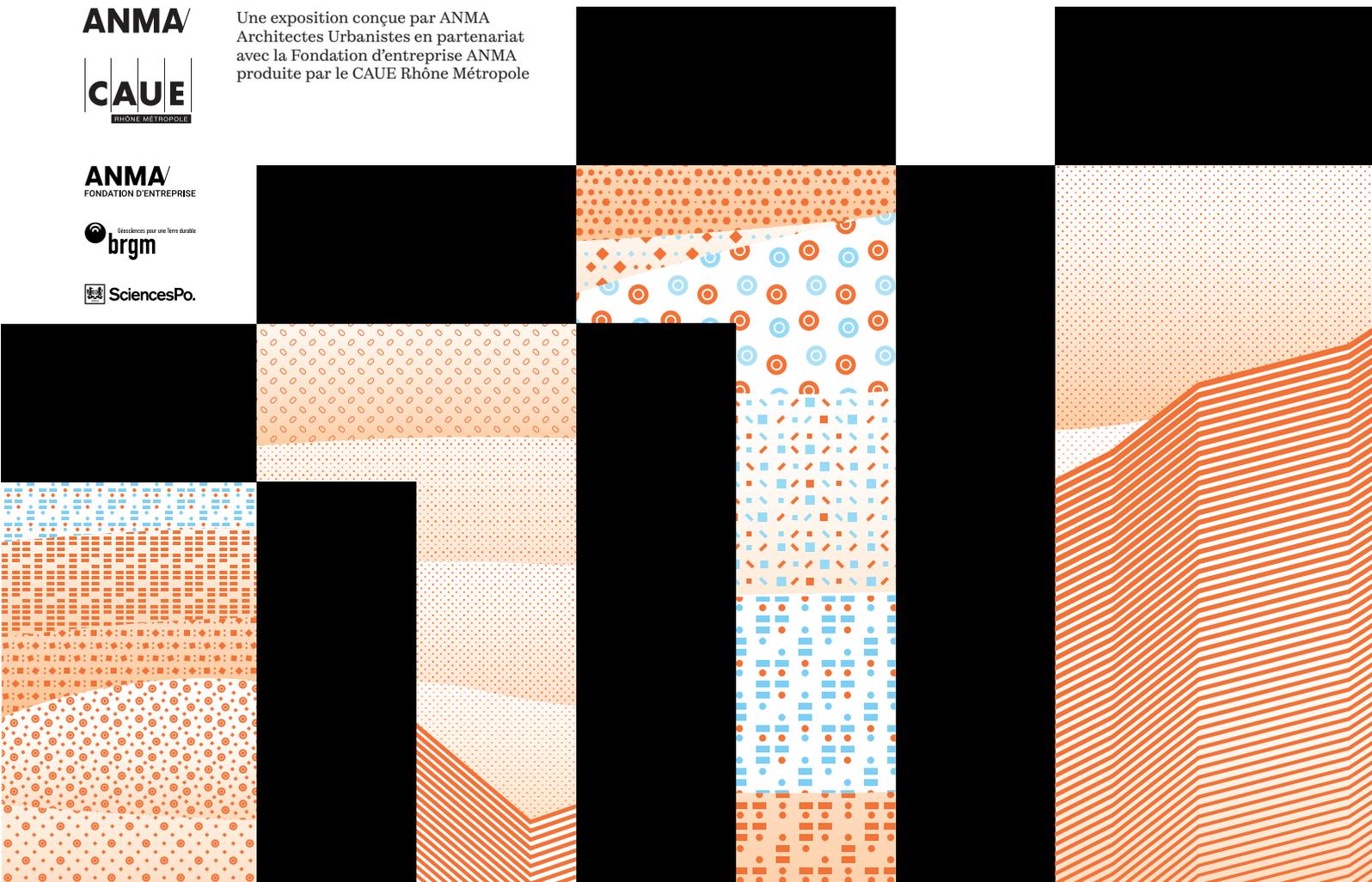
Une exposition conçue par ANMA  
Architectes Urbanistes en partenariat  
avec la Fondation d'entreprise ANMA  
produite par le CAUE Rhône Métropole



**ANMA**  
FONDATION D'ENTREPRISE



**SciencesPo.**



# CONNAÎT-ON RÉELLEMENT LA VALEUR DE CE QU'IL Y A SOUS NOS PIEDS ?

*Une exposition qui questionne les sols  
et leurs usages dans la fabrique de la ville.*

Produit d'investissement toujours plus attractif, la gestion du foncier s'oppose trop souvent aux objectifs environnementaux de préservation des richesses des sols, faisant oublier que ces sols sont témoins de notre histoire, porteurs d'écosystèmes au service de la planète : en somme des biens communs.

Interroger les sols dans la mécanique de l'aménagement, c'est se demander ce que vaut un terrain urbain, ou une terre agricole, c'est comprendre comment se forment les prix, en particulier ceux qui nous concernent tous : le prix des logements.

**TERRE TERRAIN TERRITOIRE** met en rapport les valeurs écologiques de la TERRE et les valeurs économiques des TERRAINS. En les considérant ensemble, elle explore des réponses, des arbitrages et des paradigmes qui se font à l'échelle des TERRITOIRES.

Avec la Terre comme sol, le Terrain comme foncier, le Territoire comme milieu, elle décrypte les mécanismes d'aménagement urbain pour atterrir sur une fabrique urbaine conciliant ces trois prismes.

## TERRE TERRAIN TERRITOIRE

**3T comme**

**3 enjeux :**

écologique, économique, social

**3 cadres de projet :**

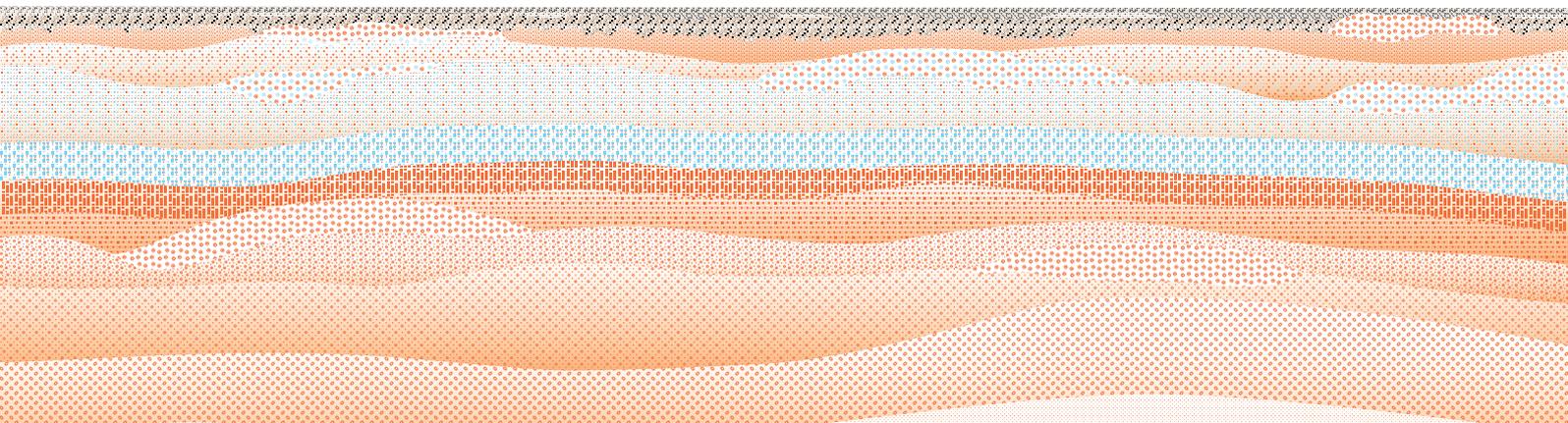
ville dense, friche industrielle, extension urbaine

**3 approches du sol :**

Terre, Terrain, Territoire.

« Venez découvrir de manière inédite ce que nous racontent nos sols et comprendre comment ils peuvent bouleverser la ville de demain. »

Un travail de réinterprétation graphique fin et sensible des coupes géologiques du BRGM a été mené, pour une plongée belle et scientifiquement juste dans le sol.



# LE SOL :

## « notre richesse commune »

L'exposition prend le parti de raconter la fabrication de la ville à travers ce triptyque **TERRE TERRAIN TERRITOIRE** qui peut se lire comme **SOL / FONCIER / SITE**. Le lien entre ces 3 notions permet de mettre en évidence et questionner les systèmes de valeur du sol.

En nous invitant à considérer le sol comme un **héritage commun**, cette exposition présente les strates du sol comme autant d'indices d'une histoire passée, collective et plurielle. Une histoire engagée qui révèle **l'accélération des transformations à l'oeuvre de cette ressource limitée**.

Observer les effets de nos sociétés sur nos sols peut-il requestionner nos modes de vie? L'éternelle contrainte de l'équilibre économique de la fabrication de la ville génère-elle inéluctablement une dette inscrite dans les sols pour les générations futures?

« Pour penser l'équilibre futur de l'usage de nos sols, construits, cultivés, laissés à la nature, c'est l'échelle du territoire qui devient pertinente. Face à ce constat de prédominance de la valeur foncière sur la valeur fonctionnelle du sol, l'échelle du territoire permet-elle de penser collectivement les choix d'urbanisation pour arriver à un équilibre de l'empreinte de l'homme sur son milieu? Comprendre les liens entre territoire géographique, sols, et vivant, nous permet de mieux envisager le potentiel écologique de certains terrains. Le débat actuel sur le zéro artificialisation nette met ces questions en lumière et rebat les cartes de notre manière d'appréhender notre empreinte sur le territoire. »

**Propos d'Agrippa Leenhardt,**  
chargé de projet, ANMA

## UNE EXPOSITION ENGAGÉE POUR CHANGER DE REGARD.

Parce que les mots portent le sens...  
Lexique pour décrypter les notions essentielles de l'exposition :

### TERRE

**Sol profond, vivant**

> représentations associées : pédologie, géologie, hydrologie

### TERRAIN

**Sol surface, construit**

> représentations associées : économie immobilière, géotechnique, voirie, génie civil

### TERRITOIRE

**Extension du sol vers un espace contrôlé et pratiqué par une population**

> représentations associées : politique, stratégie, géographie, aménagement

# LE COMMISSAIRE D'EXPOSITION

## **ANMA Architectes Urbanistes**

Fondée en 2001, ANMA est une agence d'architecture, d'urbanisme et de paysage basée à Paris, Bordeaux, Bruxelles et Beijing. Dirigée par 7 associés, l'agence développe une approche sensible de la ville et des territoires, à la recherche d'une harmonie entre les sites, l'homme et l'environnement. ANMA adopte une démarche respectueuse des territoires urbains et naturels. Elle défend des positions audacieuses sur la fabrique de la ville, en encourageant notamment l'urbanisme négocié et l'intelligence collective.

## **En partenariat avec**

## **La Fondation d'entreprise ANMA**

La Fondation ANMA a pour vocation de soutenir, accompagner et promouvoir des projets pour préserver les biodiversités. Elle explore l'incidence des problèmes écologiques, économiques et sociaux sur la fabrication de la ville pour proposer des pistes pour habiter le monde autrement.

« *Les biodiversités auxquelles la Fondation ANMA souhaite apporter son soutien habitent nos sols. L'exposition TTT est l'occasion d'approfondir nos connaissances et notre compréhension de cet écosystème qui devrait être le fondement de tout projet humain.* »

**Anne-Laure d'Artemare, architecte associée,  
présidente de la Fondation ANMA**



# UNE EXPOSITION POUR LE GRAND PUBLIC

## « Creusons ensemble! Une expo qui nous révèle toutes les valeurs des sols »

Les terrains en ville sont des produits d'investissement, loin devant les terrains agricoles, forestiers et naturels. Et pourtant... **Imaginez-vous toute la valeur de la terre sous nos pieds?**

« Il est fondamental de faire comprendre aux plus jeunes l'importance d'un sol vivant au cœur de nos villes »

**Sebastien Sperto, directeur du CAUE**

Ce n'est pas qu'une valeur liée aux prix de l'immobilier, **c'est aussi une richesse écologique, un témoin de notre histoire.** Des qualités ignorées, alors que ce sont sur ces terres fertiles que nous avons depuis toujours développé nos villes.

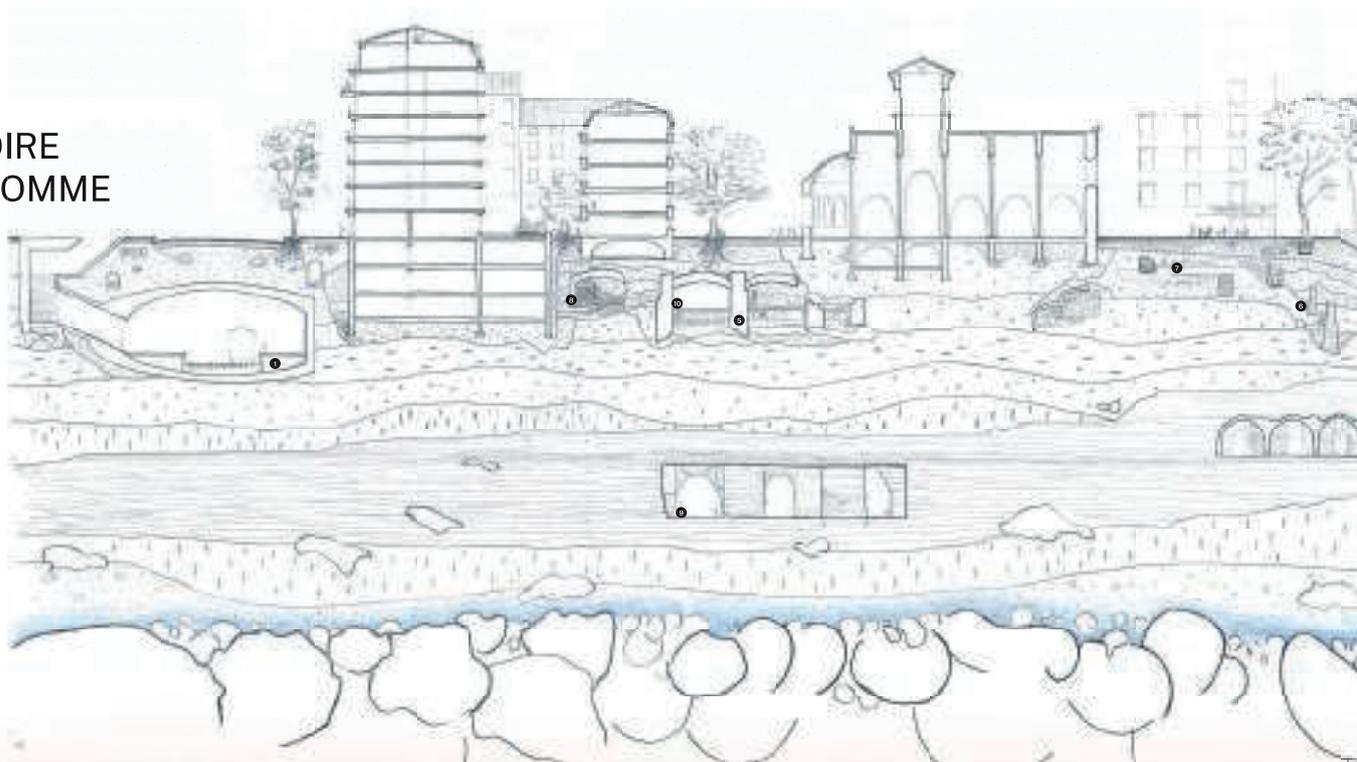
*Pourquoi la société valorise-t-elle si peu les terres fertiles?*

*Est-ce qu'un jour, un terrain agricole aura autant de valeur qu'un terrain en ville?*

*Connait-on vraiment les valeurs de ce qu'il y a sous nos pieds?*

- **QU'EST-CE QU'UN SOL ?** L'exposition dévoile et décrypte ce qui est sous nos pieds. Entre fourmillement de vie et pollutions historiques... de belles et de moins belles trouvailles en perspectives...
- **UN GRAPHISME CLAIR ET PÉDAGOGIQUE :** pour rendre ce sujet technique accessible à tous publics, l'illustration dessinée est au cœur de l'exposition.
- **PRÉSENTATIONS IMMERSIVES DE TROIS PROJETS** sur des territoires très divers, du centre urbain au rural, pour comprendre comment un projet se construit en lien étroit avec son sol et comment il peut accompagner leur préservation ou leur régénération.

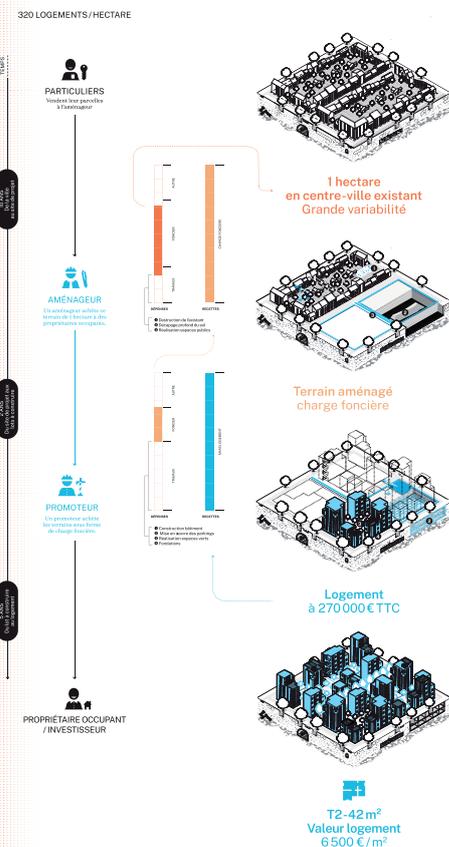
### MÉMOIRE DE L'HOMME



# UNE EXPOSITION POUR LE PUBLIC PROFESSIONNEL

« *L'exposition optimiste qui nous invite à changer de regard sur les valeurs des sols* »

## CONSTRUIRE SUR LA VILLE Un sol inaccessible ?



Le foncier est toujours plus monétarisé, sa valeur est financiarisée et conditionne la manière dont on utilise nos sols aujourd'hui. **Et pourtant les richesses des sols sont plurielles** : économique, historique, d'usage, écologique, géologique...

En les décryptant d'une manière inhabituelle, l'exposition invite à changer notre perception sur ces notions de valeurs appliquées au sol.

*Et s'il était temps de considérer le foncier autrement ?*

*Quelle est la valeur des terres fertiles face au marché immobilier ?*

*En quoi le rapport au sol définit-il le projet urbain ?*

## Un sujet d'une portée mondiale

*2015 a été désignée par l'ONU année internationale des sols, pour déclencher une prise de conscience du caractère fonctionnel des sols, et du danger de notre logique d'urbanisation et d'artificialisation.*

> [www.fao.org/soils-2015/fr/](http://www.fao.org/soils-2015/fr/)

- **RÉANCRER LE PROJET DANS LE SOL**, c'est se soucier d'un contexte humain, territorial, mais aussi de l'histoire de la Terre et de son fonctionnement.
- **L'EXPOSITION** illustre la mécanique de formation des prix du logement, selon des territoires bien distincts et l'équilibre ténu entre prix du foncier et prix du logement.
- **À TRAVERS TROIS PROJETS DE L'AGENCE ANMA** représentés au sein de grandes coupes animées, l'exposition explore **comment chaque projet est intimement lié à son sol**. Comment il se construit en lien étroit avec son sol et comment le projet peut accompagner sa préservation ou sa régénération.

Avec les expertises de :



Cédric Lavigne

Marie Lorente

ADEQUATION

EPORA  
Établissement public foncier  
au cœur de la région  
Auvergne-Rhône-Alpes



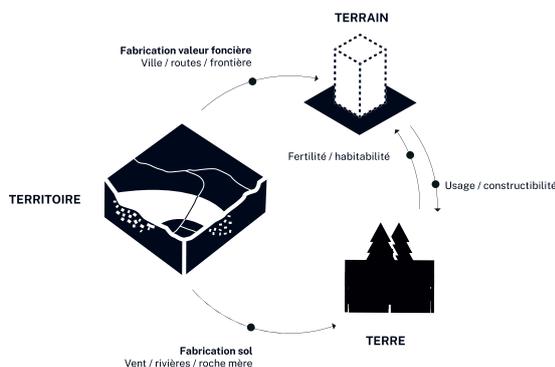
Urbalyon

# UNE SCÉNOGRAPHIE AU SERVICE DE LA PÉDAGOGIE...

*Comprendre de façon inédite!*

Issus du réemploi, les modules scénographiques sont pensés pour structurer l'espace en deux temps distincts.

L'iconographie didactique utilise trois modes de représentation pour chaque univers (TERRE TERRAIN TERRITOIRE): la coupe, l'axonomie et le bloc diagramme.



**Le public évolue autour d'un grand U qui sépare deux grands chapitres de l'exposition :**

## 1. entrée et contournement du U :

Présentation en 3 temps de la fabrique de la ville aujourd'hui: panneaux graphiques et pédagogiques, largement illustrés.

Trois questions pour illustrer des mécaniques trop souvent méconnues:

- Des quels sols héritons nous ?
- Comment se définit la valeur d'un sol ?
- Du terrain au logement, comment se fixent les prix ?

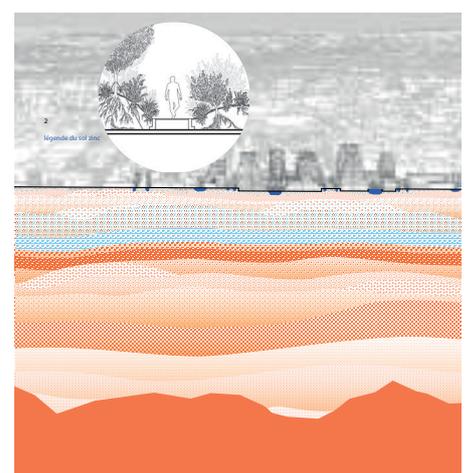
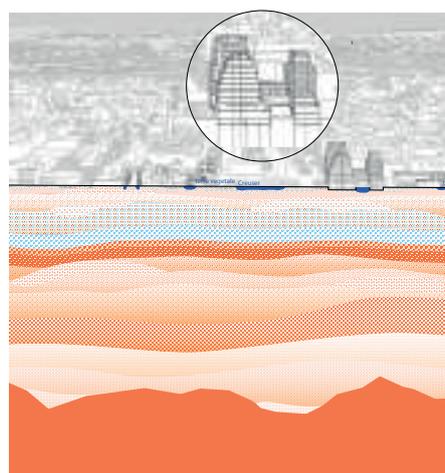
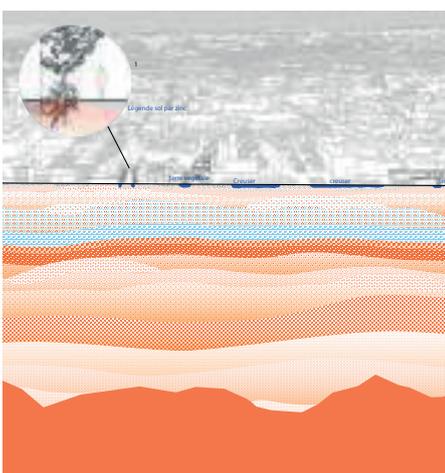
## 2. les visiteurs entrent dans le U au milieu de 3 grandes vidéos coeur battant de l'exposition.

On se trouve plongé dans le récit de trois projets, à travers de grandes vidéos de coupes animées (4m x 2m50), portés par les illustrations du territoire et des zoom didactiques de l'artiste illustrateur Clément Vuillier.

## Espace de conclusion et d'ouverture dans la salle du rocher :

- Conclusions et ouverture de l'exposition
- Lectures en lien avec l'exposition et le centre de documentation du CAUE
- Espace d'atelier pédagogique pour les classes
- Panneaux didactiques de l'agenda d'Urbanisme de l'aire métropolitaine lyonnaise «zoom sur le ZAN.

« *Ambiance tamisée, on entre dans les entrailles des sols... »*



# UNE EXPOSITION ENRICHIE PAR LE CAUE DE HAUTE-SAVOIE

L'exposition présente également le projet européen Interreg VADEME, porté par deux pays – la France et la Suisse – regroupant une multitude d'acteurs institutionnels, associatifs, d'entreprises privés et du secteur scientifique, emmenés par deux chefs de file : le Conseil d'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement de la Haute-Savoie (CAUE 74), côté français, et l'Office pour la promotion des industries et des technologies (OPI), côté suisse. Son objectif est d'examiner le devenir des grands volumes de terres issus des chantiers sur le territoire frontalier. Autrement dit, le projet VADEME pose la question du respect et de l'attention que l'on doit à l'égard de la terre excavée, trop facilement considérée comme un déchet destiné à rejoindre décharges et lieux de stockage... **Mais, au fond, est-il possible de donner une « seconde vie » à ces déchets terreux et inertes ?**

## Le public découvre ainsi 3 panneaux complémentaires et une vidéo explicative :

### Le sol, ce patrimoine universel

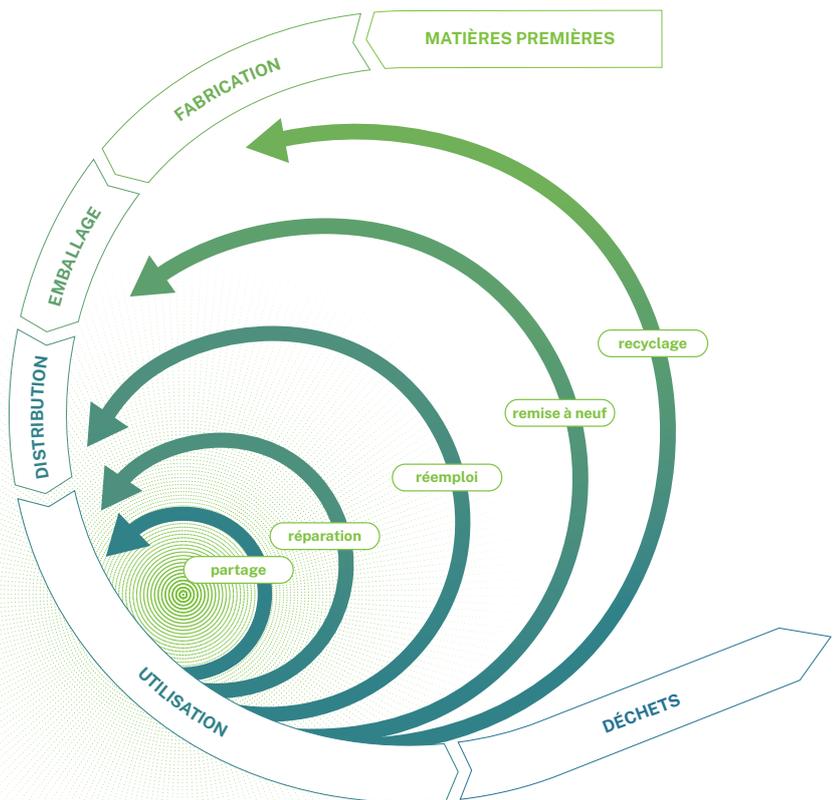
Le sol est une richesse dont nous oublions parfois la valeur.

### La terre « métamorphosée » ?

Pour un sol vivant et nourricier.

### L'économie circulaire, l'art de boucler la boucle !

Revenir aux racines du bon sens...



Le projet Interreg franco-suisse VADEME a réuni (de janvier 2021 à décembre 2022) neuf partenaires français et suisses autour d'un budget de 775 000 €, dont environ 333 000 € de fonds FEDER. Le projet a également été soutenu par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, dans le cadre de l'appel à manifestation d'intérêt « Partenaires Environnement énergie », et il a bénéficié d'une participation technique et financière de quatre collectivités pilotes : le canton de Genève en Suisse, et en France, Annemasse - Les Voirons Agglomération, la communauté de communes du Genevois et le Grand Annecy.



## Exposition Terre Terrain Territoire

du 26 avril au 2 septembre 2023  
à L'îlot-S - 7 esplanade Paul Grimault à Annecy

Ouverte du lundi au vendredi  
et chaque 1<sup>er</sup> samedi du mois de 14h à 18h.  
Fermeture les jours fériés,  
le 19 mai et du 5 au 18 août.

### Nouveau !

Les nocturnes à L'îlot  
exposition ouverte jusqu'à 20h  
les jeudis 25 mai et 22 juin  
et visite guidée à 18h30

Cette exposition fait partie du cycle  
« La fabrique urbaine par le sol »,  
à noter notamment :

**La fabrique urbaine par le sol**  
conférence inaugurale  
mardi 25 avril à 18h30 - L'îlot-S

**Le Sol donne le La**  
atelier de création de podcast  
les samedis 6 mai, 3 juin ou 1<sup>er</sup> juillet  
de 15h à 17h - L'îlot-S

**Changement climatique : l'eau  
et l'aménagement des territoires**  
table ronde  
mardi 9 mai à 18h30 - L'îlot-S

**Le sol, un héritage**  
conférence  
mardi 23 mai à 11h - Évian-les-Bains

Tous les rendez-vous  
sont à retrouver sur  
[ilot-s.caue74.fr](http://ilot-s.caue74.fr)

