

Haute-Savoie  
c|a.u.e

Pilots

automne/hiver 2021/2022

# Sommaire et présentation

|                  |    |
|------------------|----|
| ■ Expositions    | 4  |
| ■ Manifestations | 8  |
| ■ Jeune public   | 10 |
| ■ Conférences    | 16 |
| ■ Focus          | 18 |
| ■ Visites        | 20 |
| ■ Publications   | 23 |
| ■ Retour sur     | 28 |
| ■ Caue           | 30 |

## L'îlot-S

**Animé par la conviction que l'architecture, l'aménagement des territoires et l'environnement sont d'intérêt public, L'îlot-S est un lieu vivant, ouvert à tous, où l'on explore, crée, transmet, expérimente et partage.**

Nos valeurs sont fondées sur l'intérêt général et le bien commun, dans un objectif de recherche de qualité de vie, de nouveaux usages et d'un équilibre entre l'homme et son environnement.

Au moment où les questions urbaines et environnementales sont au cœur des préoccupations citoyennes, L'îlot-S a l'ambition d'interroger la fabrique de la ville et de questionner les évolutions du cadre de vie.

Au travers d'expositions, de conférences, de visites, de publications, de manifestations culturelles et d'actions pour le jeune public, nous cherchons à initier le débat, à proposer des regards, en créant des projets qui inspirent autant qu'ils donnent les moyens à chacun de comprendre le territoire contemporain et d'anticiper celui de demain.

<https://ilot-s.caue74.fr>

## S'emparer des lieux

Le baroque en Haute-Savoie a trouvé un de ses plus beaux territoires d'expression sans pour autant avoir des caractéristiques spécifiques. De même, la période néo-classique sous le gouvernement sarde a connu un développement exceptionnel sans revendication d'une quelconque appropriation stylistique. Plus proche de nous, le courant Moderne de la seconde partie du XX<sup>e</sup> a vu se réaliser des bâtiments emblématiques mais nous ne pouvons pas revendiquer une modernité haut-savoyarde.

Il en est de même pour la production contemporaine : la Haute-Savoie participe à la scène architecturale nationale par de très nombreuses réalisations dont la qualité est régulièrement soulignée. L'amateur d'architecture est tenté d'y voir une expression particulière du territoire, une spécificité liée à la montagne, au climat, à la proximité de la Suisse et de l'Italie.

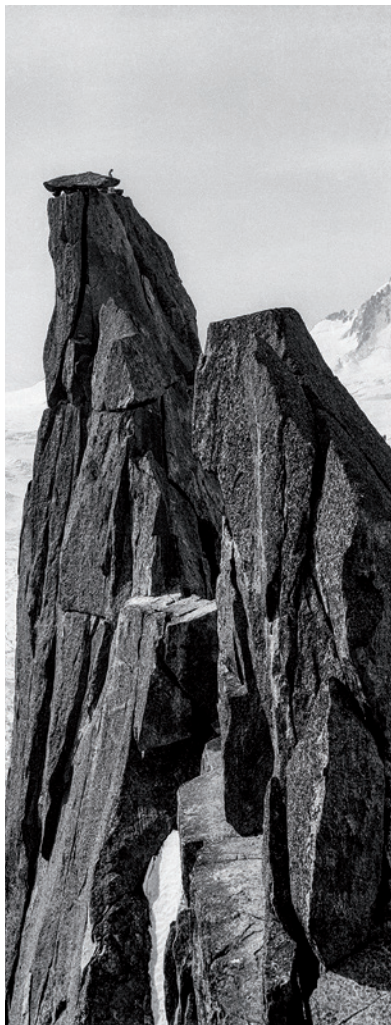
L'exposition **"S'emparer des lieux, nouvelles architectures en Haute-Savoie"** organise une première réflexion sur le rapport (ambigu) d'une architecture qui, tout en étant résolument de son temps, donc internationale, établit une relation avec son site. Les projets présentés sont de belles découvertes et l'ensemble montre une créativité décomplexée et une audace qui est bien à l'image du dynamisme du territoire.

**Arnaud Dutheil**

directeur du CAUE de Haute-Savoie

# Expositions





14 avril → 22 octobre 2021

L'îlot-S, Annecy

Tout public

Entrée libre

## Photographies

En 2020, l'Académie des Beaux-Arts crée une exposition à partir d'une sélection de photographies de Charlotte Perriand, architecte et designer française (1903-1999). Articulée autour des principales thématiques explorées photographiquement par l'artiste de 1927 à 1940, le monde paysan, les objets naturels (qualifiés par elle, Fernand Léger et Pierre Jeanneret d'"art brut"), les constructions industrielles, la montagne..., cette exposition donne à voir un aspect plus méconnu de l'artiste et révèle un sens de la composition et une poétique très singuliers. L'exposition présente 48 photographies sélectionnées dans le fonds photographique Charlotte Perriand, rarement montrées au public.

**Commissariat :** Lélia Wanick Salgado. En 1983, elle dirige la galerie de l'agence Magnum Photos et y organise une vingtaine d'expositions. En 1994, Lélia fonde, avec son époux Sebastião Salgado, une nouvelle structure vouée entièrement au travail du photographe, Amazonas images. En 1998, ils ont créé l'Instituto Terra qui a pour mission la reforestation, l'éducation environnementale, la recherche scientifique et le développement durable.

Exposition présentée au CAUE de Haute-Savoie en partenariat avec l'Académie des Beaux-Arts.

Charlotte Perriand



10 novembre 2021 → 2 avril 2022

L'îlot-S, Annecy

Tout public

Entrée libre

## S'emparer des lieux

Nouvelles architectures  
en Haute-Savoie

Cette exposition vous invite à découvrir la manière dont l'architecture contemporaine de Haute-Savoie est modelée par l'histoire, le site et les défis auxquels elle est confrontée. Territoire apprécié pour ses paysages et son cadre de vie depuis le XIX<sup>e</sup> siècle, le département a été aménagé pour accueillir un public friand de pittoresque et de nature sauvage. Cette évolution a été un puissant moteur pour l'architecture. Aujourd'hui, alors que la quête de nature et

de beaux paysages alimente une attractivité résidentielle qui ne faiblit pas, l'ampleur de l'urbanisation et le changement climatique imposent de nouvelles contraintes. Comment l'architecture s'adapte-t-elle ? Que nous dit-elle de la manière dont la Haute-Savoie aborde ces mutations ? Observons l'architecture pour comprendre d'où elle vient. Elle peut nous aider à mieux habiter cet extraordinaire patrimoine naturel et paysager.



Groupe scolaire et salle communale, Alex - 2019 / Nunc architectes © Luc Boegly



## Conquêtes spatiales

### Où vivrons-nous demain ?

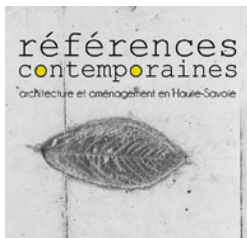
- 11 → 19 septembre 2021  
Douvaine, salle du Coteau  
(partenariat avec la Ville de Douvaine)
- 13 octobre → 31 décembre 2021  
Grenoble, La Plateforme



## Miniaturesque

### Installations urbaines & photographies de Slinkachu

- 1<sup>er</sup> septembre → 27 novembre 2021  
Ville-la-Grand, Moulin de Carra



## Références contemporaines

### Architecture & aménagement en Haute-Savoie - <https://references.cave74.fr>

- 1<sup>er</sup> juillet → 31 octobre 2021  
Annemasse, Espace Vuarnoz

Expositions  
hors les murs  
out

# Manifestations





3 juillet → 26 septembre 2021  
 Esplanade Paul Grimault  
 Tout public - Entrée libre



Installation en lien avec l'exposition  
 "Charlotte Perriand, photographies" (p 5).

## Le Refuge Tonneau Perriand - Jeanneret

### 1938 - Le projet d'origine

C'est un manège pour enfants vu en Croatie qui inspire à Charlotte Perriand et Pierre Jeanneret la structure constructive en parasol du Refuge Tonneau qu'ils conçoivent en 1938. Pensé dans des matériaux industriels résistants (structure porteuse tubulaire, panneaux sandwich avec vide d'air), adaptés au climat montagnard et à la neige, il est léger et transportable à dos d'homme, prévu pour être monté par 6 personnes en 3 jours. Mais il reste à l'état de projet, du fait de la guerre. Par leur facilité de mise en place et le peu d'impact sur l'environnement, Charlotte Perriand et Pierre Jeanneret espéraient essayer ces refuges sur toutes les Alpes.

### 2010 - Du projet à la reconstitution

Après un peu plus de 70 ans, l'association ACTE (Art Contemporain Thônes et vallées de Thônes Expositions) dont le CAUE fait partie, construit le Refuge Tonneau Perriand-Jeanneret d'après les plans de 1938.

### 2021- Annecy Paysages

Pour l'édition 2021 du festival, le CAUE décide d'implanter le Refuge Tonneau sur l'esplanade Paul Grimault. Le temps d'un été, il devient refuge urbain et transpose avec lui tout l'imaginaire de la montagne et le sentiment de liberté si cher à Charlotte Perriand.



Annecy Paysages

# Jeune public



Septembre 2021 → janvier 2022

<https://ilot-s.caue74.fr>

8-14 ans

Gratuit

## Saison 4 - Biomimétisme

La 4<sup>e</sup> saison de ces courtes séquences vidéo appelées **"Les Tutos de L'îlot"** permet en quelques minutes aux enfants âgés de 8 à 14 ans d'effectuer des petits ateliers simples pour **s'interroger, imaginer, construire à partir de son environnement proche, son domicile**. Ces tutos traitent du paysage, de l'architecture ou encore de ce qui fait notre cadre de vie avec toujours un exercice pratique, ludique et facile à réaliser. Que l'enfant soit seul ou aidé par un adulte, ces tutoriels sont une nouvelle manière de démontrer que nous pouvons rouvrir les yeux sur ce qui nous entoure avec curiosité et intérêt.

Cet outil, destiné au jeune public, aux enseignants et animateurs des centres de loisirs, est un rendez-vous mensuel du CAUE de Haute-Savoie en accès libre sur notre chaîne YouTube et nos réseaux sociaux.

### Saison 4 : "Biomimétisme"

#1 Fabrique ton nid #2 Rêve ta ville nature  
#3 Ta maison escargot #4 Bzzzz, Bzzzz, Bzzzz #5 Prends racine

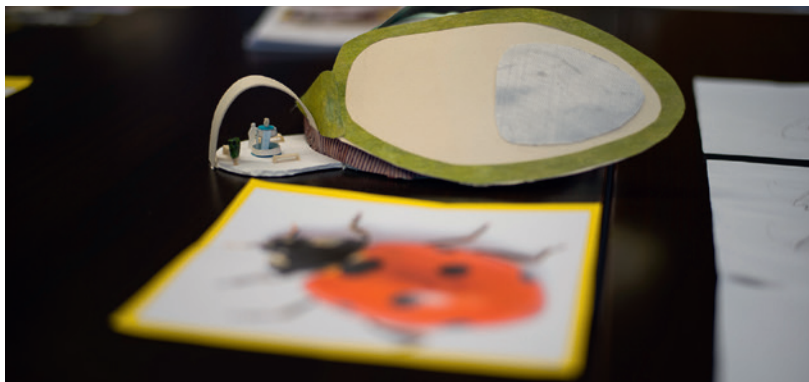
Découvrez les vidéos des Tutos de L'îlot sur notre chaîne YouTube

**Saison 1 : "Paysage de ma fenêtre"**

**Saison 2 : "Habitat et utopie"**

**Saison 3 : "La miniature"**

# Les Tutos de L'îlot



6 septembre → 22 octobre 2021 et 3 janvier → 15 avril 2022

L'îlot-S, Annecy

Scolaires

Entrée libre sur inscription

# Pédago à L'îlot : Médiations d'expositions

## "Charlotte Perriand, Photographies"

En 2020, l'Académie des Beaux-Arts crée une exposition à partir d'une sélection de photographies de Charlotte Perriand, architecte et designer française (1903-1999). Articulée autour des principales thématiques explorées photographiquement par l'artiste de 1927 à 1940, le monde paysan, les objets naturels (qualifiés par elle, Fernand Léger et Pierre Jeanneret d'"art brut"), les constructions industrielles, la montagne.

## "S'emparer des lieux, nouvelles architectures en Haute-Savoie"

Aujourd'hui, alors que la quête de nature et de beaux paysages alimente une attractivité résidentielle qui ne faiblit pas, l'ampleur de l'urbanisation et le changement climatique imposent de nouvelles contraintes. Comment l'architecture s'adapte-t-elle ? Que nous dit-elle de la manière dont la Haute-Savoie aborde ces mutations ?

Observons l'architecture pour comprendre d'où elle vient. Elle peut nous aider à mieux habiter cet extraordinaire patrimoine naturel et paysager.



Ces médiations, animées par un architecte du réseau du CAUE de Haute-Savoie, sont ouvertes au public scolaire du primaire au supérieur. Elles sont gratuites, sur inscription.

→ Renseignements et inscription :  
culture@caue74.fr / 04 50 88 21 12

Mercredis 13 et 20 octobre 2021

Le Point Commun - 12 avenue Auguste Renoir - Cran Gevrier

6-10 ans

30 € (les deux journées et goûter fourni)



## Construis une maison pour Bob

out

Qui n'a pas déjà aperçu Bob dans les espaces d'exposition le Point Commun, à la recherche de sa maison ? Entouré d'installations artistiques et d'œuvres d'art, Bob le pantin articulé ne sait pas où poser ses valises. Sa maison pourrait-elle être une œuvre incroyable ? Transforme-toi en architecte, explorateur, bricoleur ou même artiste pour imaginer, dessiner et fabriquer la maison idéale de Bob ! Pendant deux jours, **Le Point Commun** et le **CAUE** te proposent de concevoir, expérimenter et fabriquer une maison, une cabane ou un abri, avec des tasseaux, des tissus et différents matériaux... On t'attend avec ta tenue de bricolage, plein d'idées dans la tête et surtout l'envie de partager une aventure constructive collective !

### Déroulement du stage

**Jour 1 :** Visite guidée de l'exposition Keiko Machida ; croquis pour échafauder des projets de construction et début de la fabrication d'une structure de maison.

**Jour 2 :** Fabrication et montage de la structure de maison à l'échelle de Bob.

→ **Inscription :** [contact@lepointcommun.eu](mailto:contact@lepointcommun.eu)  
06 42 71 06 45 (nombre de places limité)

*(prévoir des chaussures fermées, des vêtements confortables, un sac avec une gourde et le pique-nique pour le déjeuner).*

Atelier 6-10 ans



Septembre 2021 à avril 2022

L'îlot-S, Annecy

10-14 ans

10 € par séance (session 1 → 6 séances ; session 2 → 6 séances ;  
session 3 → 6 séances ; session 4 → 7 séances)

## Saison 3

Après le succès des premières éditions, le CAUE renouvelle sa proposition d'ateliers d'architecture **Les Mercredis de l'archi** pour la saison 2021/2022 de 14h30 à 16h30, pour les 10-14 ans de septembre 2021 à avril 2022.

**Au programme : 4 sessions au choix (hors vacances scolaires), 4 thématiques, 4 intervenants pour découvrir l'architecture, l'urbanisme et l'environnement par une approche sensible et ludique.** Observer, manipuler, créer, imaginer... Chaque session aborde un sujet en lien avec le territoire pour comprendre son cadre de vie, encadrée par des professionnels pédagogues du réseau CAUE de Haute-Savoie.

- **Session 1 : Architecture mobile**  
15 septembre - 20 octobre 2021
- **Session 2 : Lumière et architecture**  
10 novembre - 15 décembre 2021
- **Session 3 : Imaginer l'architecture de demain**  
5 janvier - 9 février 2022
- **Session 4 : Explore l'architecture avec ta caméra**  
2 mars - 13 avril 2022



→ **Inscription à l'année ou par session :**  
[culture@caue74.fr](mailto:culture@caue74.fr) / 04 50 88 21 12

Vendredi 17 septembre 2021  
Haute-Savoie  
Scolaires  
Gratuit



*"Mobilisons dès maintenant nos compétences, notre créativité et la force fédératrice de nos professionnels pour concevoir des programmes à la hauteur de la curiosité du jeune public."*

*Les CAUE sont convaincus de l'intérêt de l'opération des Enfants du Patrimoine, qui ne peut que servir notre engagement dans l'éducation artistique et culturelle, et nous inciter à offrir à tous les jeunes et enfants une expérience de découverte inédite."*

Joël Baud-Grasset  
Président de la FNCAUE  
et Président du CAUE de Haute-Savoie

Grâce à de nombreux partenaires (le CAUE de Haute-Savoie, l'Abbaye d'Abondance, La Turbine Sciences, la Chartreuse de Mélan, le Château de Ripaille, la Ville d'Annemasse, la Cinémathèque des Pays de Savoie et le Musée de Rumilly), cette année encore, l'offre des activités est riche et variée.

Tous les événements sont en ligne pour le département de la Haute-Savoie. Pour s'inscrire c'est très simple, il suffit de choisir son activité et son créneau horaire. L'enseignant est ensuite directement contacté par la structure.

**À noter :** toutes les activités proposées sont gratuites, seul le transport est à la charge de l'établissement



# Les Enfants du Patrimoine

→ Inscription :  
[www.les-enfants-du-patrimoine.fr](http://www.les-enfants-du-patrimoine.fr)

# Conférences



Vendredi 15 octobre 2021 à 18h  
Salle Pierre Lamy à Annecy  
Tout public  
Entrée libre



L'exposition monographique qui lui est dédiée, dans l'église Saint-Pierre de Le Corbusier à Firminy, permet d'aborder ces thèmes. Elle permet également de découvrir ses projets au travers d'une courte série de fictions réalisée par Premier Souffle Productions dans les bâtiments réalisés par l'agence : une manière de montrer que l'architecture est vivante, et que cinéma et architecture ont beaucoup en commun.

→ **Inscription :**  
culture@caue74.fr

## Vision d'architecture

Manuelle Gautrand évoquera sa vision de l'architecture et des enjeux actuels, au travers de **trois thèmes** qui lui sont chers et que l'on retrouve dans chacun de ses projets :

→ **la question de l'espace public** qui doit rester le socle de notre sociabilité, dans un moment historique où les villes ont tendance à se densifier et à perdre nombre d'espaces publics.

→ **la question des usages**, toujours importante dans ses projets, usages sans cesse questionnés pour anticiper nos nouveaux modes de vie et offrir des lieux malléables, permissifs et fertiles.

→ Enfin, **la question du sens** que doit porter toute architecture : minimiser notre impact environnemental ne doit pas nous faire oublier que toute architecture doit être contextuelle, sensible, porteuse d'émotions.

Conférence organisée en partenariat avec la **Maison de l'Architecture de Haute-Savoie**.

→ **Intervenante :**  
Manuelle Gautrand, architecte

out

Manuelle Gautrand

# Nos expositions virtuelles

FOCUS



Vision panoramique irréelle de nos expositions à retrouver en version virtuelle 3D





# Visites



**Samedi 18 et dimanche 19 sept. 2021**  
**Annecy, Annemasse, Douvaine**  
**Tout public**  
**Gratuit**

## À Îlot-S

→ **Samedi 18 septembre**

- **de 14h à 18h** : ouverture de l'exposition "Charlotte Perriand, photographies".

**Entrée libre**

- **14h et 16h** : "Paysages sonores" par l'association Terres d'empreintes, création sonore dans l'espace d'exposition. (durée : 1 h, 10 personnes maximum)

**Inscription : [culture@caue74.fr](mailto:culture@caue74.fr)**

→ **Dimanche 19 septembre**

- **de 14h à 18h** : ouverture de l'exposition "Charlotte Perriand, photographies".

**Entrée libre**

- **15h** : visite guidée de l'exposition.

**Inscription : [culture@caue74.fr](mailto:culture@caue74.fr)**



## Hors-les-murs

→ **Samedi 18 septembre**

**Annecy**

- **à 10h et 14h** : visite du chantier des Galeries Lafayette, bâtiment emblématique d'Annecy (durée 1h30), repensé par l'architecte Manuelle Gautrand. La visite sera menée par l'équipe du magasin. (durée 1h30, 15 personnes maximum)

**Inscription : [culture@caue74.fr](mailto:culture@caue74.fr)**

**Annemasse**

- **à 15h** (rendez-vous à la Villa du Parc) : À partir des photographies des artistes Eric Tabuchi et Nelly Monnier présentées dans l'exposition "Empire et Galaxie" à la Villa du Parc, un parcours urbain avec le CAUE est proposé pour découvrir le patrimoine XX<sup>e</sup> de la ville.

**Plus d'infos : [www.villaduparc.org](http://www.villaduparc.org)**

**Inscription : [resa@villaduparc.org](mailto:resa@villaduparc.org)**

→ **Dimanche 19 septembre**

**Douvaine**

- **à 10h et 15h** : visite du centre de Douvaine : La Bulle, l'école maternelle et visite de l'exposition "Conquêtes spatiales, Où vivrons-nous demain ?" présentée à la salle du Coteau.

**Inscription auprès de la bibliothèque de Douvaine : 04 50 94 21 44**

**Plus d'infos sur [ilot-s.caue74.fr](http://ilot-s.caue74.fr)**



Journées européennes  
du patrimoine



## Balade urbaine "Comprendre hier pour révéler demain"

Cheminement au cœur du quartier des  
Trois Fontaines à Annecy

Déambulation dans le passé et le devenir de cet ancien quartier industriel en cours de renouvellement urbain. Cette balade historique et sensible se finira à la "Friche des rails" avec l'intervention d'un professionnel de la concertation pour comprendre comment cette méthode citoyenne est devenue un outil incontournable dans la fabrique de la ville.

Samedi 16 octobre 2021 - 9h30 et 14h00  
Annecy  
Tout public  
Entrée libre

Durée du parcours 2h

Cet événement est proposé en partenariat avec **Annecy Ville d'Art et d'Histoire**, la **Maison de l'Architecture de Haute-Savoie** (sous réserve) et le **CAUE**.

→ Jauge limitée, ouverture des inscriptions  
le 1<sup>er</sup> octobre :  
<http://musees.annecy/Reservation>



La "Friche des rails" © Le Bruit du Frigo





references  
références  
références  
references  
références  
refererences  
références

# Publications

Publication annuelle gratuite  
CAUE de Haute-Savoie  
Commande sur [www.caue74.fr](http://www.caue74.fr)

# Livret Références

## Voir, comprendre, sensibiliser

Les fiches "Références" de ce livret font partie d'un ensemble de 337 réalisations consultables sur notre site Internet [www.references.caue74.fr](http://www.references.caue74.fr). Les opérations retenues diffèrent par leur taille et leur fonction mais révèlent une dynamique qualitative qui marque nos territoires, et force est de constater que même des petits projets sont traités avec audace et innovation. Véritable base de données sur les équipements et les aménagements de Haute-Savoie, ces fiches sont consultées régulièrement et sont une invitation à la visite et au partage d'expériences. La diffusion de ces opérations permet à tous les acteurs de l'aménagement du territoire d'acquérir une culture commune et d'enrichir les débats de l'architecture, de la ville et du paysage.

→ Retrouvez les 337 fiches sur [www.references.caue74.fr](http://www.references.caue74.fr) et les derniers projets tout au long de l'année sur notre Instagram : [@ilot\\_s\\_caue74](https://www.instagram.com/ilot_s_caue74)





Publication annuelle gratuite  
CAUE de Haute-Savoie  
Commande sur [www.caue74.fr](http://www.caue74.fr) et sur  
<https://ilot-s.caue74.fr>



## Architecture & stations

Ce magazine gratuit est diffusé largement dans les stations au début de la saison hivernale. Il fait le point sur l'actualité et valorise des éléments de patrimoine en montagne. Il montre que la dynamique de créativité, initiée il y a 50 ans, est toujours très forte.

Après une pause de parution d'un an pour cause de crise sanitaire, le CAUE a décidé de donner un nouveau souffle à la publication en opérant une refonte totale de la revue. Même si dans le fond les sujets seront traités avec la même volonté d'offrir un panorama grand public sur la construction en montagne et les questions qu'un développement raisonné pose à ces territoires d'exception, la forme offrira une meilleure prise en main, un rubricage actualisé et une lecture plus fluide.

→ Pour le numéro 13, la rédaction propose entre autres un dossier complet intitulé **"Séjourner en montagne"**. Parution novembre 2021.

Revue

Publication annuelle gratuite  
CAUE de Haute-Savoie  
Commande sur [www.caue74.fr](http://www.caue74.fr)

# Revue

## Paysages

Diffusé largement à l'ensemble des acteurs de l'aménagement, ce magazine retrace chaque année l'actualité du paysage dans le département de la Haute-Savoie. Les thématiques du paysage et de l'aménagement du cadre de vie sont abordées à des échelles variées en s'intéressant à toute la diversité des territoires haut-savoyards. La revue décline un ensemble de rubriques au contenu renouvelé: focus sur un site particulier, dossier thématique, actualité du paysage des collectivités, actualité littéraire...

Le numéro 12 abordera ainsi le sujet de la reconquête des coteaux par le vignoble, illustré par l'exemple d'une exploitation viticole située sur la commune de Villaz. Le dossier thématique sera consacré à la désimperméabilisation des cours d'écoles, avec la présentation de réalisations et de projets portés par plusieurs communes.



## Ouvrages de la collection "Portrait"

CAUE de Haute-Savoie

Vente en librairie, sur [www.caue74.fr](http://www.caue74.fr) et sur <https://ilot-s.caue74.fr>

Avant "Jean-Louis Chanéac, formes rêvées, formes concrètes" publié en 2020, le CAUE a édité "René Gagès, la permanence de la modernité" en 2017, "Charlotte Perriand, créer en montagne" en 2015, "Marcel Breuer à Flaine", "André Wogenscky et Louis Miquel à Annecy" en 2014, "Henry Jacques Le Même, architecte" en 2013, "Jacques Labro, architecte urbaniste, de l'imaginaire au réel", "Jean Prouvé dans les Alpes" en 2012 et "Maurice Novarina, architecte" en 2009.

La transmission de l'héritage laissé dans les Alpes du Nord par les architectes du XX<sup>e</sup> siècle est un enjeu important. Les réalisations savoyardes d'architectes, d'ingénieurs ou d'urbanistes sont le point de départ d'une collection appelée "Portrait", prétexte à une analyse beaucoup plus large de l'œuvre abordée et de son auteur. Pour les quatre premiers portraits de cette collection, un important travail a été réalisé par les Archives départementales, soit qu'elles disposent déjà d'un fonds ainsi valorisé, soit qu'un travail de thèse mené parallèlement leur permette de déclencher un don de la part des architectes ou de leurs ayants-droit. Chacun de ces portraits propose deux points de vue et une iconographie abondante.

→ Soirée rétrospective  
Jean-Louis Chanéac

Présentation du portrait et projection du film CAUE tourné en 2021 retraçant les étapes marquantes de l'architecte au travers de témoignages.

Mardi 7 décembre 2021 à 18h30  
à L'îlot-S Annecy. Entrée libre

## Collection "Portrait"

# Retour sur



6 avril, 11 mai et 1<sup>er</sup> juin 2021



Afin de continuer à vous proposer des points de vue d'experts en architecture, urbanisme ou environnement, tout en respectant les normes sanitaires en vigueur de ces derniers mois, le CAUE a organisé à L'îlot-S trois conférences live entre avril et juin 2021. Le maintien de cette programmation "alternative" a permis de conserver le lien avec le public tout en innovant sur des moyens créatifs. Les intervenants étaient donc filmés en temps réel et les auditeurs avaient la possibilité d'échanger avec eux à la fin de leur présentation. Le lien vers la conférence "live" reste actif après l'événement. Ce dispositif permet également d'enrichir notre liste de conférences digitales, toutes visibles sur notre chaîne YouTube. De cette parenthèse où le public manquait, nous conservons l'envie de capter les futures conférences par vidéo afin de permettre une diffusion de ces sujets d'actualité au plus grand nombre.

- **"La ville des nouveaux cycles de vie"** par P. Vigano, architecte, dans le cadre de la semaine du Développement Durable
- **"Le déjà-là"** par C. Devaux, architecte
- **"Le changement climatique en Haute-Savoie, à quoi s'attendre ?"** avec G. Brunot, Météo-France, adjoint au responsable du centre des Alpes du Nord, et J. Duvernoy, chargé de mission à l'Observatoire national sur les effets du réchauffement climatique.

## Les conférences live



# CAUE



## Accompagnement des collectivités

Le CAUE de Haute-Savoie intervient quotidiennement auprès des collectivités du département pour les accompagner dans l'engagement de leurs projets et animer la réflexion des élus sur les problématiques qui relèvent de leur compétence.

→ **Renseignements** : [etudes@caue74.fr](mailto:etudes@caue74.fr) • 04 50 88 21 10

## Conseil architectural, urbain et paysager gratuit

Le CAUE anime et développe un réseau d'une trentaine d'architectes-conseil qui intervient gratuitement sur l'ensemble du territoire haut-savoyard pour accompagner les particuliers, les constructeurs et les promoteurs au développement de projets attentifs. Des permanences régulières sont organisées dans les communes.

Par ailleurs, le Pôle Excellence Bois et les CAUE de Savoie et de Haute-Savoie s'associent pour proposer un service de conseil spécialisé, à toutes celles et ceux qui souhaitent approfondir la conception innovante d'une réalisation en bois.

→ **Renseignements et permanences** : [www.caue74.fr/particulier-agriculteur.html](http://www.caue74.fr/particulier-agriculteur.html)  
04 50 88 21 10

## Les actions en milieu scolaire

Durant chaque année scolaire et afin de sensibiliser à l'architecture, l'urbanisme et l'environnement et ce du primaire au supérieur, des formations et projets sont co-conçus avec des enseignants et intervenants (architectes, chorégraphes, paysagistes, plasticiens...). Soutenues par la DRAC, le Conseil départemental et la DSDEN, ces actions sont réalisées sur tout le territoire de la Haute-Savoie.

→ **Public** : enseignants et élèves / [culture@caue74.fr](mailto:culture@caue74.fr) • 04 50 88 21 12

## Nos sites Internet

CAUE de Haute-Savoie

→ [www.caue74.fr](http://www.caue74.fr)

Observatoire des paysages

→ [www.observatoire.paysages.caue74.fr](http://www.observatoire.paysages.caue74.fr)

Paysages de Haute-Savoie

→ [www.paysages74.fr](http://www.paysages74.fr)

Références

→ [www.references.caue74.fr](http://www.references.caue74.fr)

Observatoire Rhône-Alpes du devenir  
des architectures du XX<sup>e</sup>

→ [www.archi20-21.fr](http://www.archi20-21.fr)

Mix'cité

→ [www.mixcite.caue74.fr](http://www.mixcite.caue74.fr)

Projet européen A2E

→ [www.alcotra-a2e.caue74.fr](http://www.alcotra-a2e.caue74.fr)

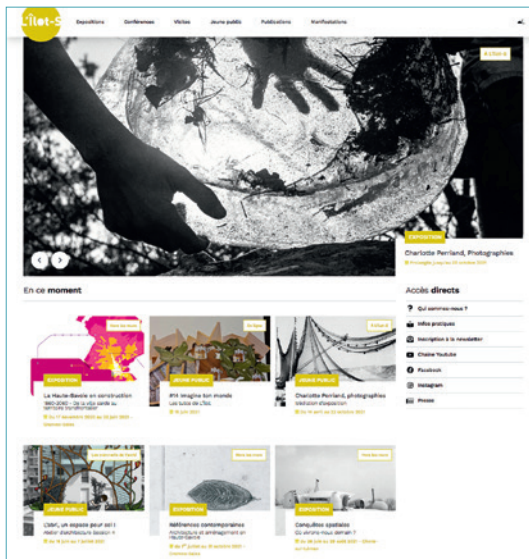
Projet européen VADEME

→ [www.interreg-vademe.caue74.fr](http://www.interreg-vademe.caue74.fr)

## Nouveau !

L'îlot-S

→ <https://ilot-s.caue74.fr/>



## Expositions virtuelles

Maurice Novarina (1907-2002) un architecte dans son siècle

→ [www.expomauricenovarina.fr](http://www.expomauricenovarina.fr)

La Haute-Savoie en construction, 1860-2060, de la ville sarde au territoire transfrontalier

→ [www.expo150eme.fr](http://www.expo150eme.fr)

Henry Jacques Le Même (1897-1997) / architecte, art du détail et génie du lieu

→ [www.expohenryjacqueslememe.fr](http://www.expohenryjacqueslememe.fr)

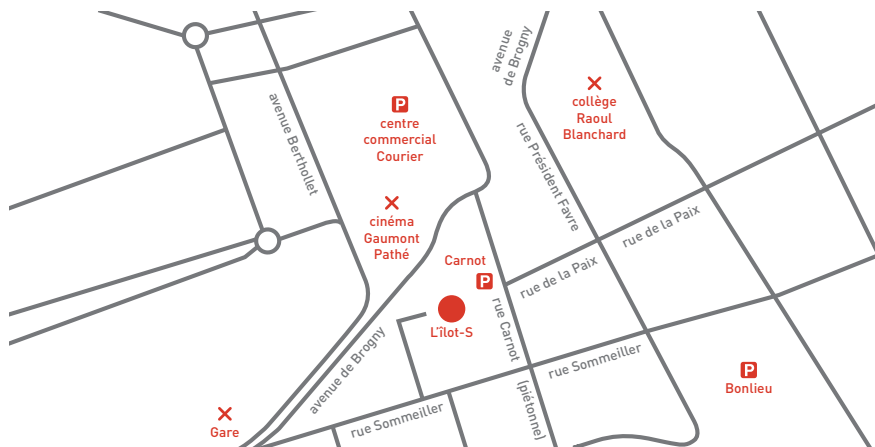
→ L'action culturelle du CAUE est soutenue par le Conseil départemental de la Haute-Savoie.



Merci à nos partenaires

| DATES                           | ÉVÉNEMENTS                                                                                                 | PAGES |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 14 avril → 22 oct.              | Exposition : Charlotte Perriand, photographies                                                             | p.05  |
| 1 <sup>er</sup> juil. → 31 oct. | Exposition : Références contemporaines. Architecture & aménagement en Haute-Savoie                         | p.07  |
| 1 <sup>er</sup> sept. → 27 nov. | Exposition : Miniaturesque. Installations urbaines & photographies de Slinkachu                            | p.07  |
| 11 → 19 sept.                   | Exposition : Conquêtes spatiales, Où vivrons-nous demain ?                                                 | p.07  |
| 3 juil. → 26 sept.              | Manifestation : Annecy Paysages - Le Refuge Tonneau                                                        | p.09  |
| 15 sept. → 13 avril             | Les Mercredis de l'Archi # sessions 1, 2, 3 et 4                                                           | p.14  |
| 17 septembre                    | Les Enfants du Patrimoine                                                                                  | p.15  |
| 18 septembre                    | JEP - Paysages sonores par l'association Terres d'empreintes                                               | p.21  |
| 18 septembre                    | JEP - Visite du chantier des Galeries Lafayette                                                            | p.21  |
| 18 septembre                    | JEP - Parcours urbain et art contemporain                                                                  | p.21  |
| 19 septembre                    | JEP - Médiations expo Charlotte Perriand, photographies                                                    | p.21  |
| 19 septembre                    | JEP - Visite du centre de Douvaine et visite de l'exposition Conquêtes spatiales, Où vivrons-nous demain ? | p.21  |
| 13 oct. → 31 déc.               | Exposition : Conquêtes spatiales, Où vivrons-nous demain ?                                                 | p.07  |
| 13 et 20 octobre                | Atelier "Construis une maison pour Bob" (6-10 ans)                                                         | p.13  |
| 15 octobre                      | Conférence : Vision d'architecture par Manuelle Gautrand                                                   | p.17  |
| 16 octobre                      | JNA - Balade urbaine : Quartier des Trois Fontaines                                                        | p.22  |
| 10 nov. → 2 avril               | Exposition : S'emparer des lieux                                                                           | p.06  |

Toute l'année, le 15 de chaque mois, Les Tutos de L'îlot sur notre chaîne [YouTube](#)



## Adresse

L'Îlot-S, CAUE de Haute-Savoie,  
7 esplanade Paul Grimault, bp 339  
74008 Annecy cedex

## Contacts

Tél : 04 50 88 21 12  
culture@caue74.fr  
<https://ilot-s.caue74.fr>

Retrouvez nous aussi sur   

## Accès

L'Îlot-S est accessible à pied, vélo, bus, train ou voiture (parkings de proximité : Gare / Poste / Courier / Carnot / Bontieu). Entrée en face du cinéma Pathé Gaumont. Vous pouvez télécharger le plan d'accès détaillé sur notre site.

## Accueil

Du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h et de 14h à 18h.

## Visites expositions

→ Du lundi au vendredi, de 14h à 18h ou sur rendez-vous, et le premier samedi du mois de 14h à 18h (sauf fermeture hivernale).

→ Fermeture les jours fériés, le 28 septembre, le 12 novembre et du 24 décembre 2021 au 2 janvier 2022 inclus.

Photos du CAUE de Haute-Savoie  
sauf mention contraire



